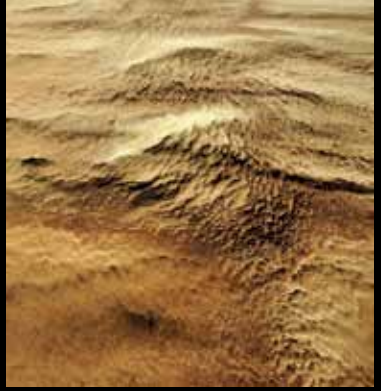
OBJEKT DESIGN

DAS SORTIMENT

KLINKERRIEMCHEN FÜR DIE MODERNE ZIEGELARCHITEKTUR

Feldhaus	sintra	Klinkerriemchen wie von Hand geformt
Feldhaus	vascu	Klinkerriemchen in Backsteinoberfläche Wasserstrich
Feldhaus	planto	Klinkerriemchen in traditioneller Fussortierung
Das Duo-Prinzip	Klinkerriemchen mit beidseitig zu verwendenden Sichtseiten
Feldhaus	accudo	Klinkerriemchen mit Fußnarbung
Feldhaus	galena	Engobierte glatte Klinkerriemchen mit mattem oder metallischem Glanz
Feldhaus	carbona	Klinkerriemchen mit klassischem Schmolzbrand
Feldhaus	salina	Klinkerriemchen mit effektvollem Kohlebrand
Feldhaus	classic	Die Klassiker von Feldhaus



EIN STÜCK ZEITGESCHICHTE

Die Entwicklung vom ungebrannten Lehmziegel bis hin zur vollautomatischen Fertigungstechnik gebrannter Klinker erzählt die lange Geschichte des Backsteins von über zehntausend Jahren. Monumentale Gebäude aus jener Vergangenheit spiegeln heute den Zeitgeist der Bauarchitektur mit Ziegeln einer jeden Epoche wieder. Im zwanzigsten Jahrhundert wurden mehr Backsteine produziert und verarbeitet als zu jedem anderen Zeitpunkt.
Beispielhafte Bauten dafür sind vor allem in Deutschland die expressionistische Architektur, wie das Chilehaus in Hamburg, die Art-Deko-Wolkenkratzer aus den zwanziger Jahren in den Vereinigten Staaten von Amerika sowie die klaren Linien der Moderne der dreißiger Jahre in den Niederlanden.
An heutige historische Bauten findet moderne Architektur Anschluss unter Bewahrung alter handwerklicher Technik des Backsteins. In früheren Zeiten strebten die Ziegelhersteller aufgrund der Nachfrage von Architekten und Baumeistern auf ein immer gleichmäßigeres gradlinigeres Ziegelprodukt hin, während wir heute in modernste Technik investieren um traditionelle Oberflächen von Wasserstrich- und Handformziegeln oder Fußsortierungen und -narbungen nachzubilden. Alle Optiken dieser historischen Vorbilder gibt es erstmals von Feldhaus Klinker als Klinkerriemchen; sie werden einzeln im Strangpressverfahren gefertigt und nicht vom ganzen Stein gesägt. Die besondere Klinkerqualität garantiert einen erstklassigen Objektschutz durch geringe Wasseraufnahme sowie dauerhafte Farb- und Frostbeständigkeit.
Die folgenden Seiten geben Inspirationen zur Gestaltung moderner klassischer Ziegelarchitektur aus unserem umfangreichen Produktprogramm. Darüber hinaus entwickeln wir gerne mit Ihnen Ihr individuelles Objekt-Design.

FELDHAUS | SINTRA

Mit der Klinkerriemchen-Produktlinie sintra hat Feldhaus Klinker den Grundstock für die Entwicklung von neuen Sorten mit speziellen Anforderungen für den Objektbereich gelegt.

Die nur 14 Millimeter starken Klinkerriemchen verfügen über die gleichen physikalischen Eigenschaften wie robuste Klinkersteine. Das bedeutet große Individualität für Bauherren und Objektplaner. Mit den sintra-Produkten in Handform-Optik stehen hochwertige Klinkerriemchen zur Auswahl, die alle Vorteile einer modernen industriellen Fertigung mit der Optik von Handwerkskunst vereinen: Mit geringer Wasseraufnahme liegen sie gegenüber dem Original-Handformstein klar im Vorteil und sind dazu gleichzeitig farbecht, frostsicher und von besonders hoher Härte.

Mit der Produktlinie sintra ergeben sich unbegrenzte Möglichkeiten in der Gestaltung. Mit dem SortenMix im Objekt-Designer lassen sich verschiedene Riemchen zu einer ganz persönlichen Farbmischung auswählen. Dabei verschmelzen selbst verschiedenste Farbgebungen erstaunlich harmonisch zu einer Einheit. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

SINTRA | PERLA

691

SINTRA | CREMA

692

SINTRA | CREMA DUNA

696

SINTRA | SABIOSO

688

SINTRA | SABIOSO BINARO

665

SINTRA | OCASA

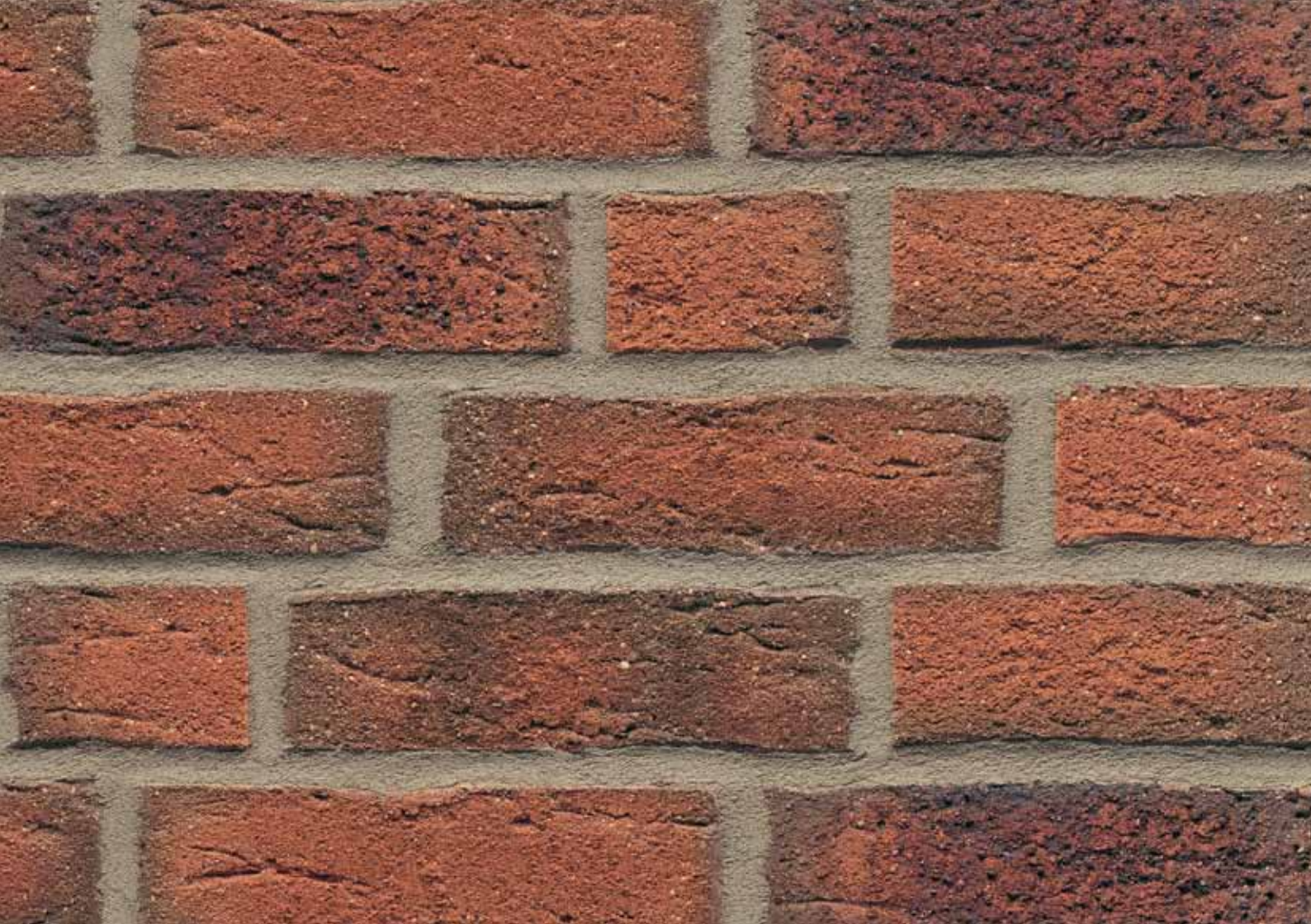
695

SINTRA | NOLANI OCASA

684

SINTRA | TERRACOTTA LINGURO

687



SINTRA | TERRENO BARIO

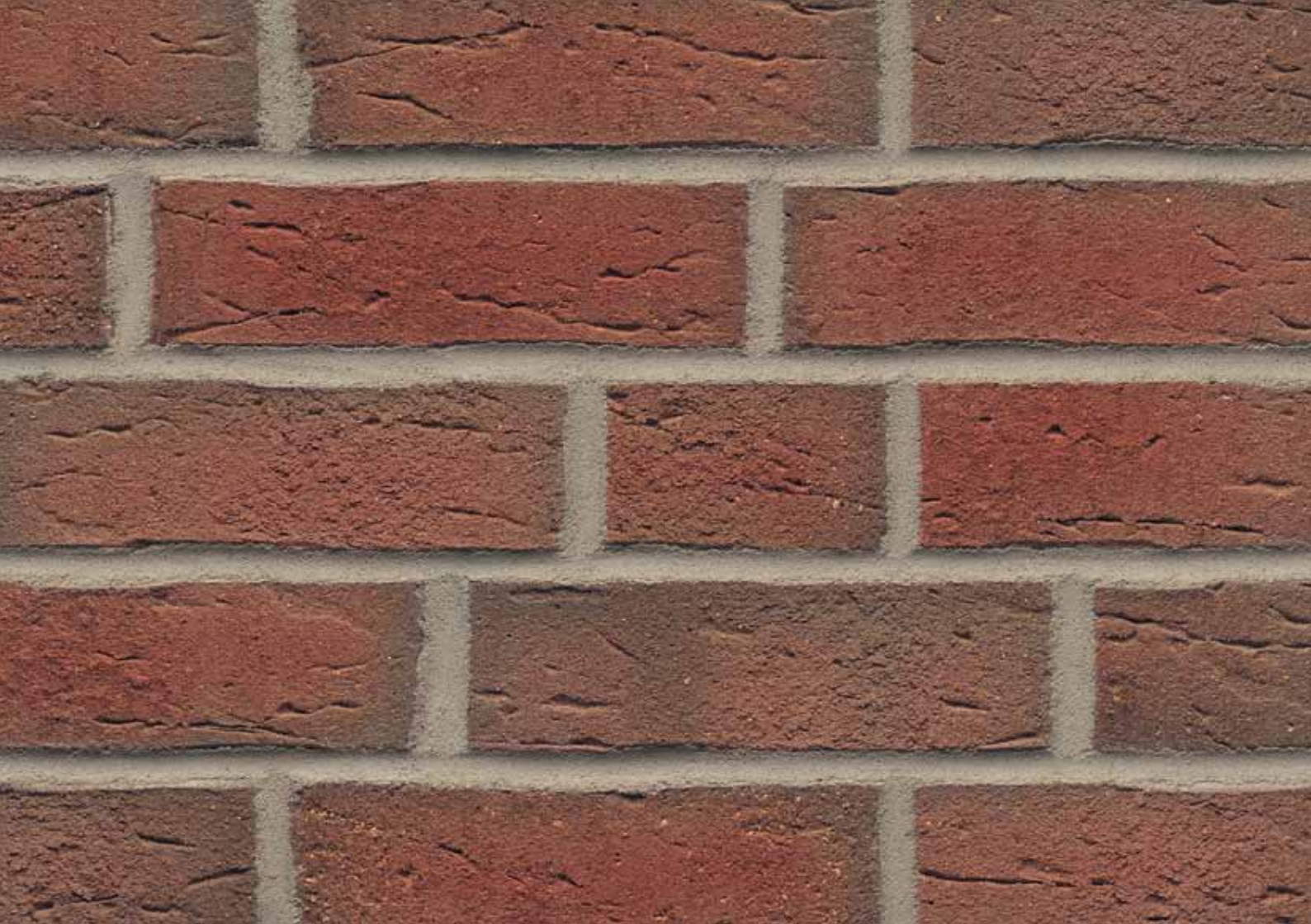
698

SINTRA | CARMESI

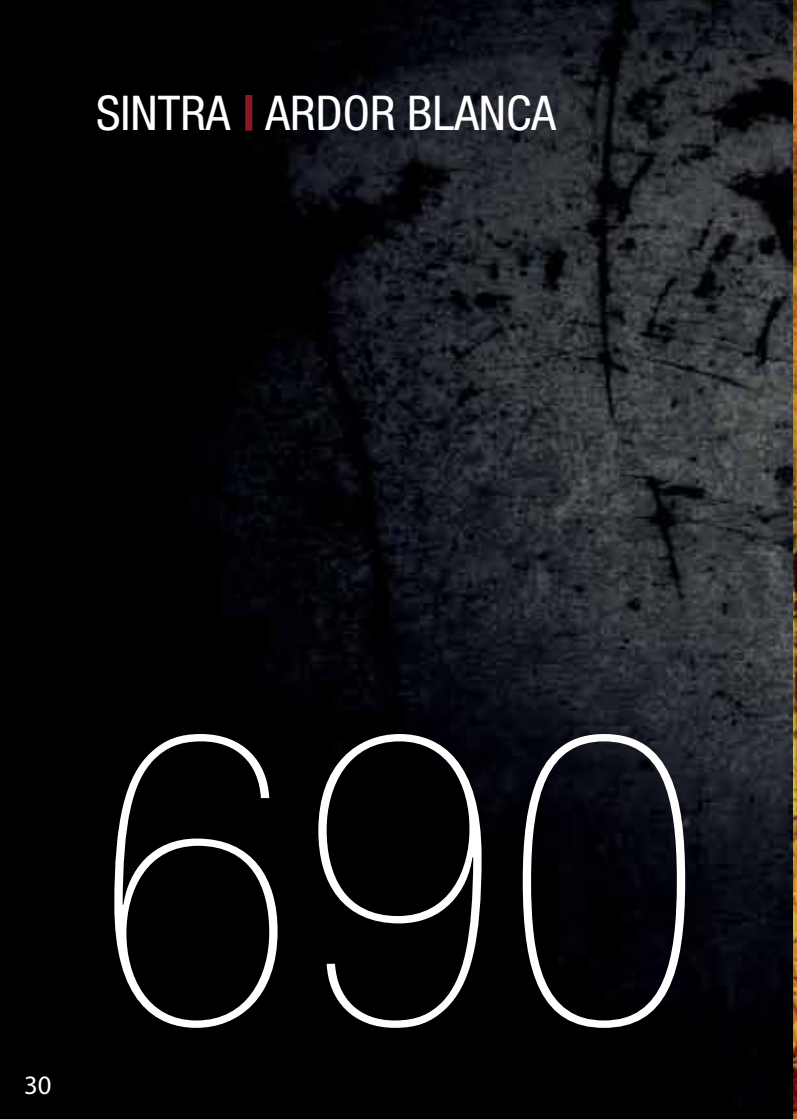
694

SINTRA | ARDOR

689



SINTRA | ARDOR BLANCA



690

SINTRA | ARDOR CALINO

686

SINTRA | ARDOR NELINO

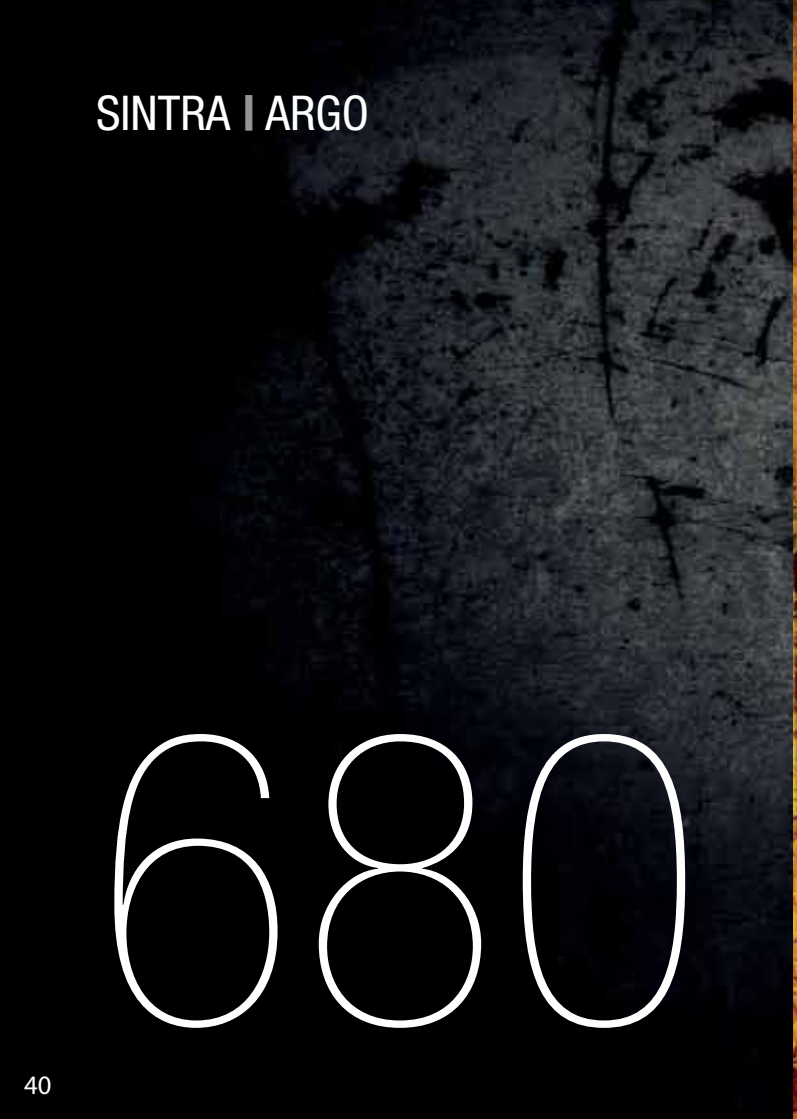
685

664

SINTRA | CERASI NELINO

663

SINTRA | ARGO



680

SINTRA | ARGO PANDRA

682

678

SINTRA | BRIZZO

681

SINTRA | BRIZZO BLANCA

677

SINTRA | BRIZZO OCASA

679

697

SINTRA | GEO NELINO

669

SINTRA | VULCANO

693

FELDHAUS | VASCU

Feldhaus Klinker hat die alte Handwerkskunst der Klinkerherstellung in Wasserstrichoptik auf die Klinkerriemchen-Produktion übertragen. Damit ist Feldhaus Klinker weltweit der erste Hersteller, der Klinkerriemchen in Wasserstrich- und Fußsortierungsoptik in gewohnter Klinkerqualität maschinell produziert.
Im Objektbau sind die hochwertigen Produkte besonders gefragt. Schließlich lassen sie sich trotz traditionell handwerklicher Optik mit modernsten Wärmedämmverbundsystemen kombinieren. Feldhaus Klinker hält ein umfangreiches Sortiment bereit, das ständig weiterentwickelt wird. Gegenüber Feldhaus | sintra wirkt die Feldhaus | vascu Produktlinie eher durch eine weniger strukturierte Oberfläche; die unebenen Kanten heben dennoch den klassischen Backstein-Charakter hervor. Den meisten Klinkerriemchen werden außerdem Kohle und Tonmehle zugesetzt und sie sind in verschiedensten Buntsortierungen gebrannt. So entstehen ursprüngliche Farbvarianten mit lebendigen Oberflächen, die jede Fassade zeitlos und gleichzeitig modern wirken lassen. Eine optimale Voraussetzung insbesondere für den Anschluss an historische Gebäude.

Die Serie vascu ist dank des DUO-Prinzips beidseitig verwendbar. Die Vorderseite zeigt Wasserstrichoptik, die Rückseite Fußsortierung. Hier lassen sich durch individuelle Verlegevarianten an der Fassade optisch besonders interessante Effekte erzielen.

FÜSSL

VASCU | PERLA

763

VASCU | PERLA LINARA

757

VASCU | CREMA PANDRA

733

VASCU | CREMA TOCCATA

732

VASCU | CREMA PETINO

742

VASCU | SABIOSA BLANCA

762

VASCU | SABIOSA BORA

756

VASCU | SABIOSA ROTADO

766

VASCU | SABIOSA OCASA

734

VASCU | ARGO OXANA

760

VASCU | ARGO ROTADO

764

VASCU | TERRACOTTA OXANA

731

VASCU | TERRACOTTA CALINO

758

VASCU | TERRACOTTA LOCATA

767

VASCU | TERRENO OXANA

759

768

VASCU | CARMESI

751

VASCU | CARMESI CARBO

754

VASCU | ARDOR CARBO

752

VASCU | ARDOR ROTADO

750

VASCU | CARMESI LEGORO

744

VASCU | ARDOR FLORES

743

VASCU | CERASI ROTADO

746

769

VASCU | GEO ROTADO

749

747

VASCU | GEO MERLESO

748

745

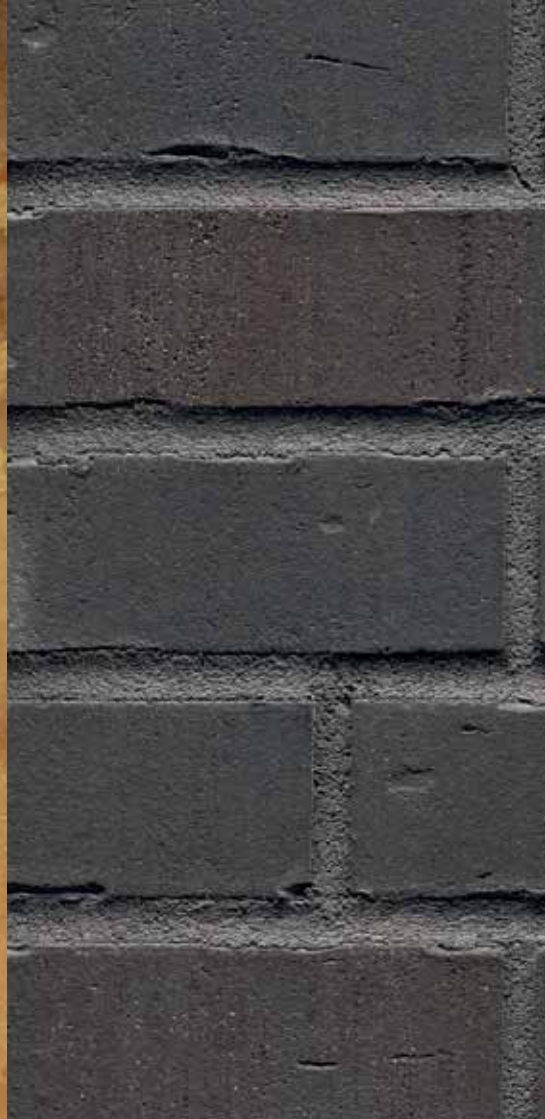
761

VASCU | VULCANO BLANCA

739

738

737



736

FÜR NOCH MEHR KREATIVITÄT:

DAS DUO-PRINZIP.

Bei der Verlegung der Klinkerriemchen aus den Produktlinien Feldhaus | vascu (Wasserstrichoptik), Feldhaus | planto (Fußsortierungsoptik) und Feldhaus | baro (Rustikaloptik) ist es möglich, Vorder- und Rückseiten als Sichtseiten anzuwenden und so eine außergewöhnliche Ziegel-Optik zu erzielen!

Bei Feldhaus | vascu entspricht generell die Vorderseite der Wasserstrichoptik und die Rückseite der der Fußsortierung. Feldhaus | planto wirkt auf der Vorderseite als Fußsortierung, wobei die Rückseite glatt ist. Die Fußsortierung, einst als Nebenprodukt in der Ziegelherstellung betrachtet, da die Steine auf dem Ziegelbrennwagen nicht so exakt hergestellt werden konnten, wirkt heute genau aus diesem Grund so ansprechend. Feldhaus | planto ist rundum scharfkantig und eben nicht so exakt gefast, wie ein glattes Riemchen, leichte Abdrücke auf der Oberfläche sind gewollt. Dieser Effekt lässt sich durch die Verwendung von mehr oder weniger glatten Rückseiten ganz nach Belieben abschwächen.
Die Linie Feldhaus | baro zeigt sich auf der Vorderseite mit geschuppter Oberfläche und auf der Rückseite in Fußsortierung, so entsteht ein völlig anderer Effekt allein durch Lichteinfall beim Wechselspiel von glatten und rusikalen Oberflächen.

Abb.
Die hier nach dem dem Duo-Prinzip verlegte Fläche zeigt die Feldhaus | baro-Oberfläche mit ca. 30-prozentigem Anteil

Abb.
Ein Objekt mit 100 Prozent der Oberfläche in Fußsortierung Feldhaus | planto

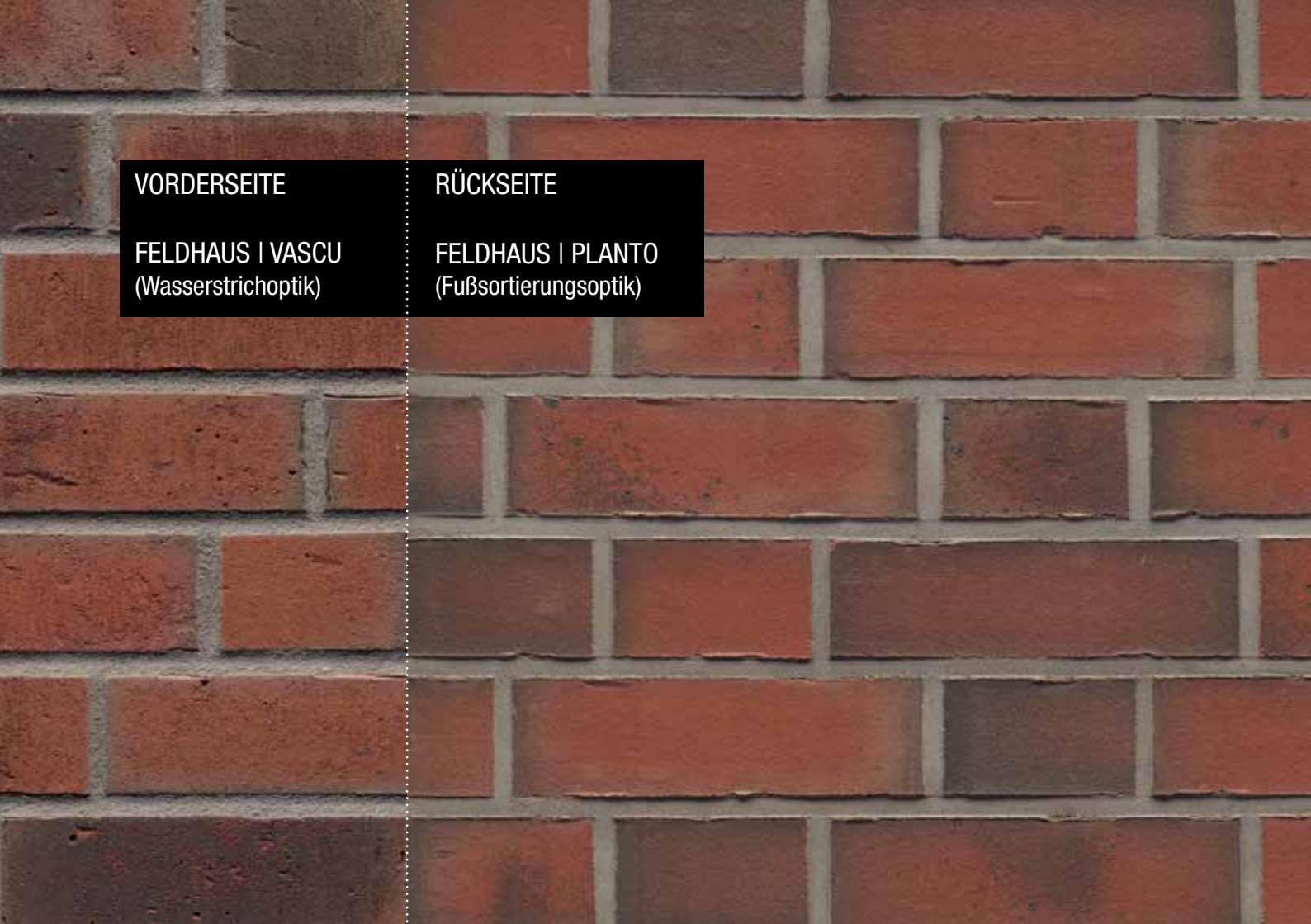
PLANTO | ARDOR VENITO

788

VORDERSEITE
FELDHAUS | PLANTO
(Fußsortierungsoptik)
RÜCKSEITE
(glatte Oberfläche)

VASCU | ARDOR CARBO

752

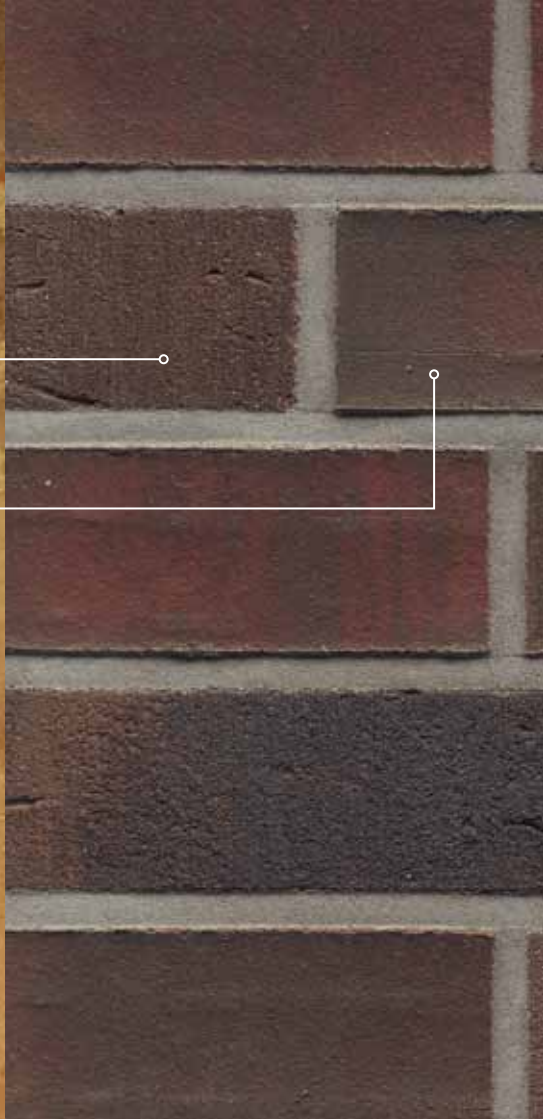

VORDERSEITE
FELDHAUS | VASCU
(Wasserstrichoptik)
RÜCKSEITE
FELDHAUS | PLANTO
(Fußsortierungsoptik)

BARO | ARDOR CARBO

VORDERSEITE FELDHAUS | BARO
(Rustikal geschuppte Oberfläche)

RÜCKSEITE FELDHAUS | PLANTO
(Fußsortierungsoptik)

882

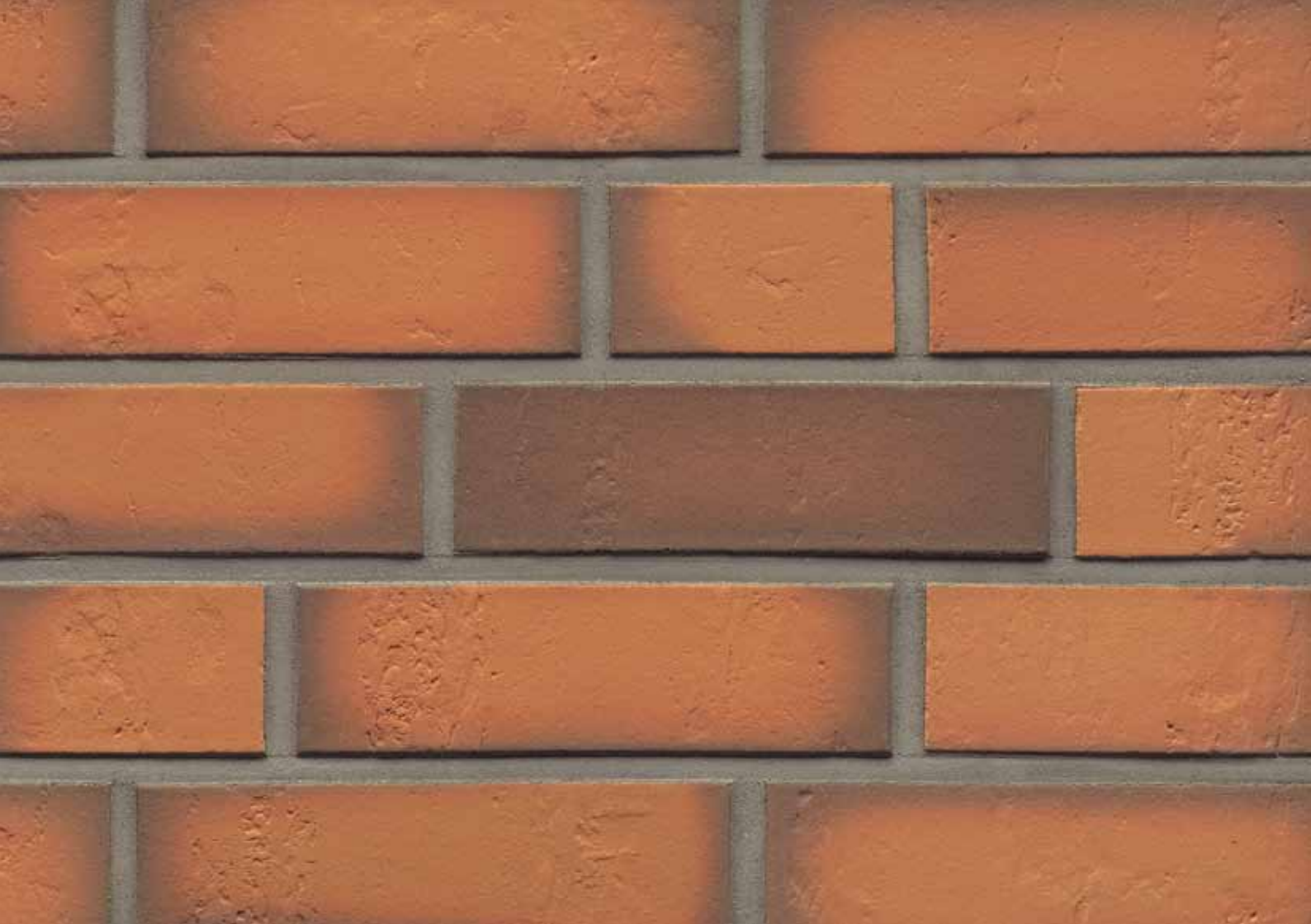


FELDHAUS | ACCUDO

Die Fußsortierung mit Narbung Feldhaus | accudo ist als Erweiterung der Produktlinie Feldhaus | planto zu verstehen.

Die Vorlage für die Oberflächen-Nachbildung auf einem Klinkerriemchen entstand aus der traditionellen Ziegelherstellung der Backsteine, die einst als unterste Steinreihe auf den Ziegelbrennwagen durch den Druck der darüberliegenden Steine besonders unregelmäßige Abdrücke erhielten – mit rundum scharfkantig überstehenden Tonresten. Ursprünglich als Qualitätsmanko betrachtet, wurden sie schnell zu einer beliebten Sorte bei Bauplanern in Europa. Aus den Altstadtvierteln historischer Bauten bekannt, finden sie heute perfekten Anschluss oder wirken selbst am Neubau gediegen.

718



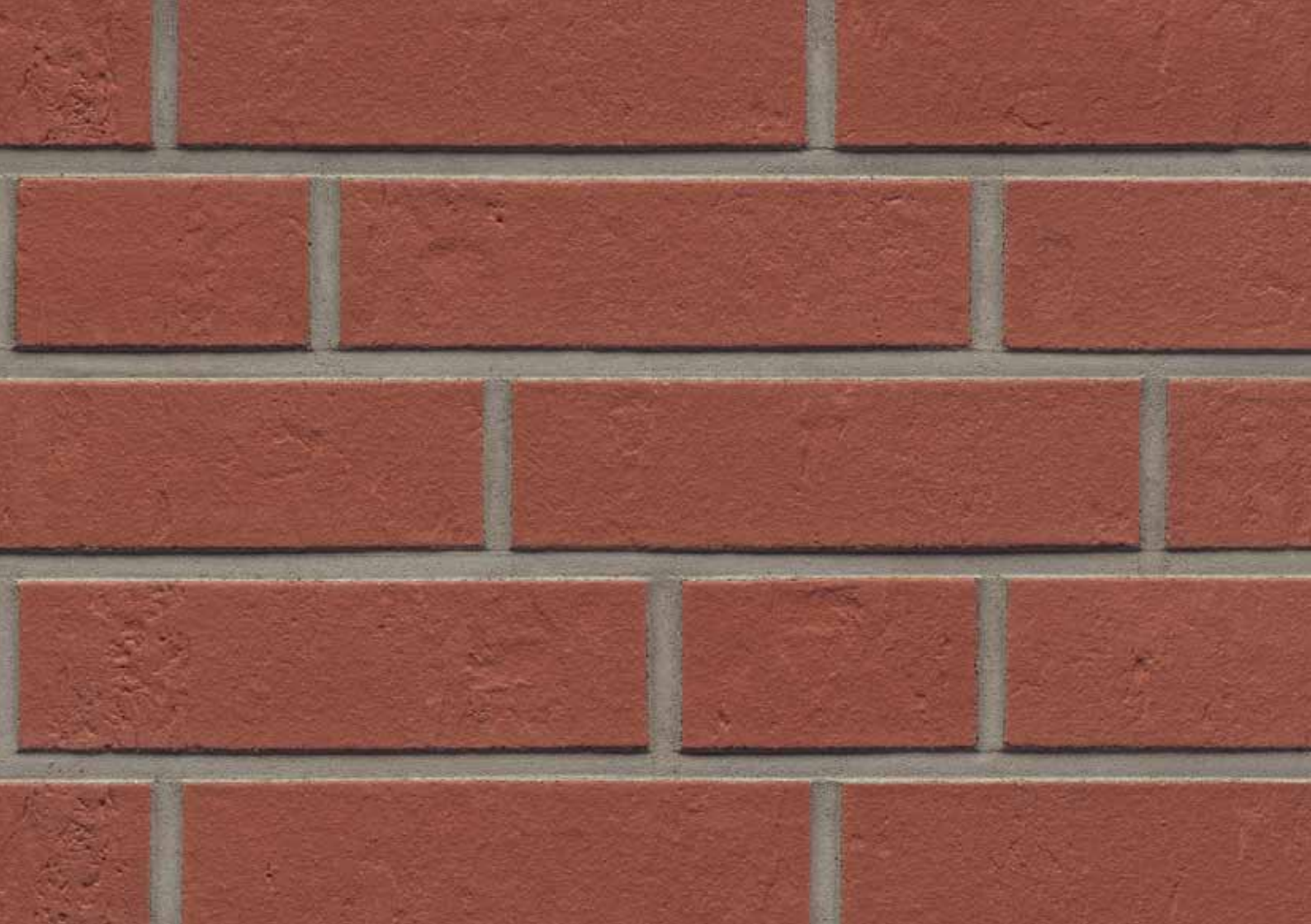
719

ACCUDO | TERRENO BLUASTRO

715

ACCUDO | CARMESI

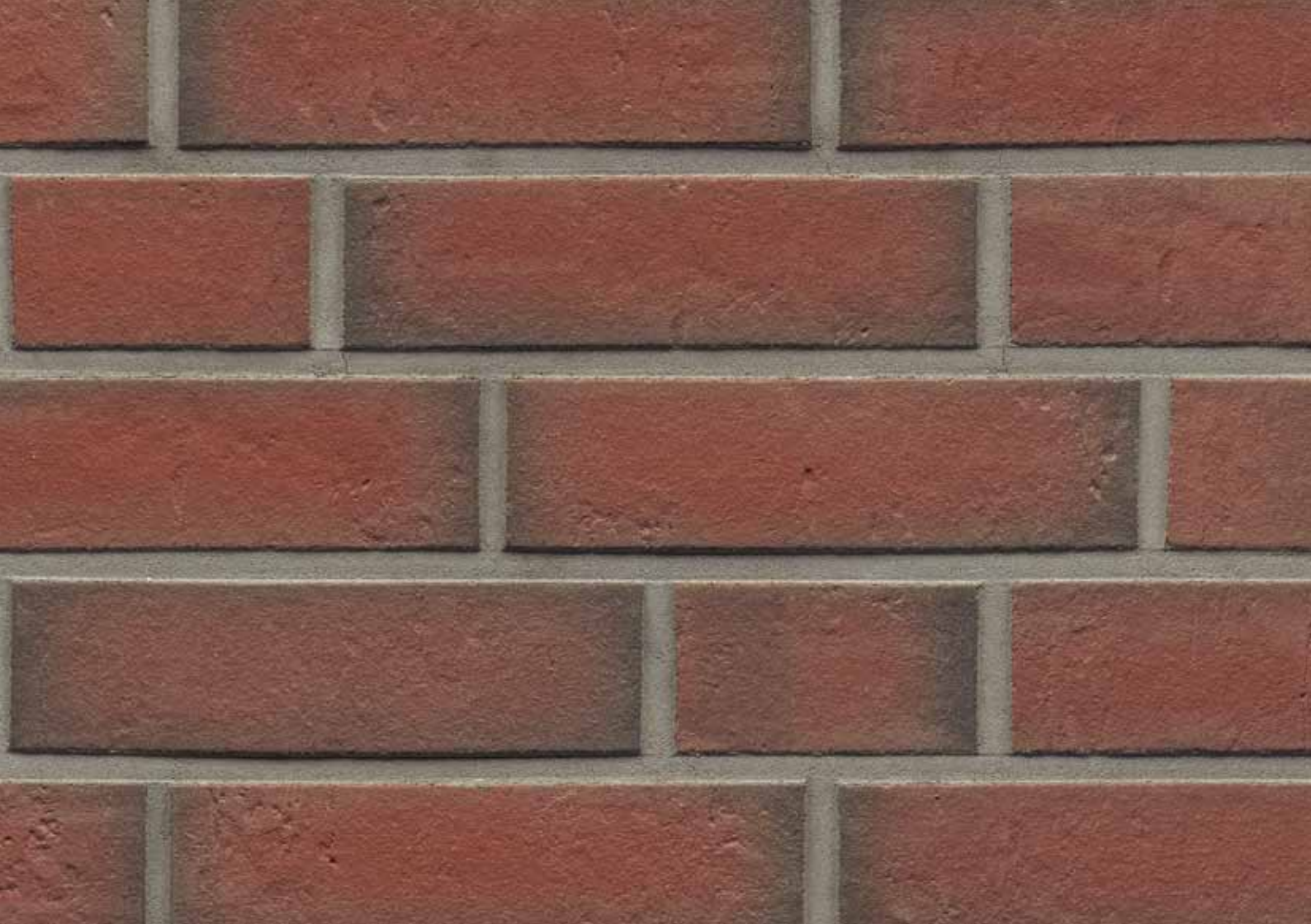
711



ACCUDO | CARMESI BLUASTRO

714

716



721

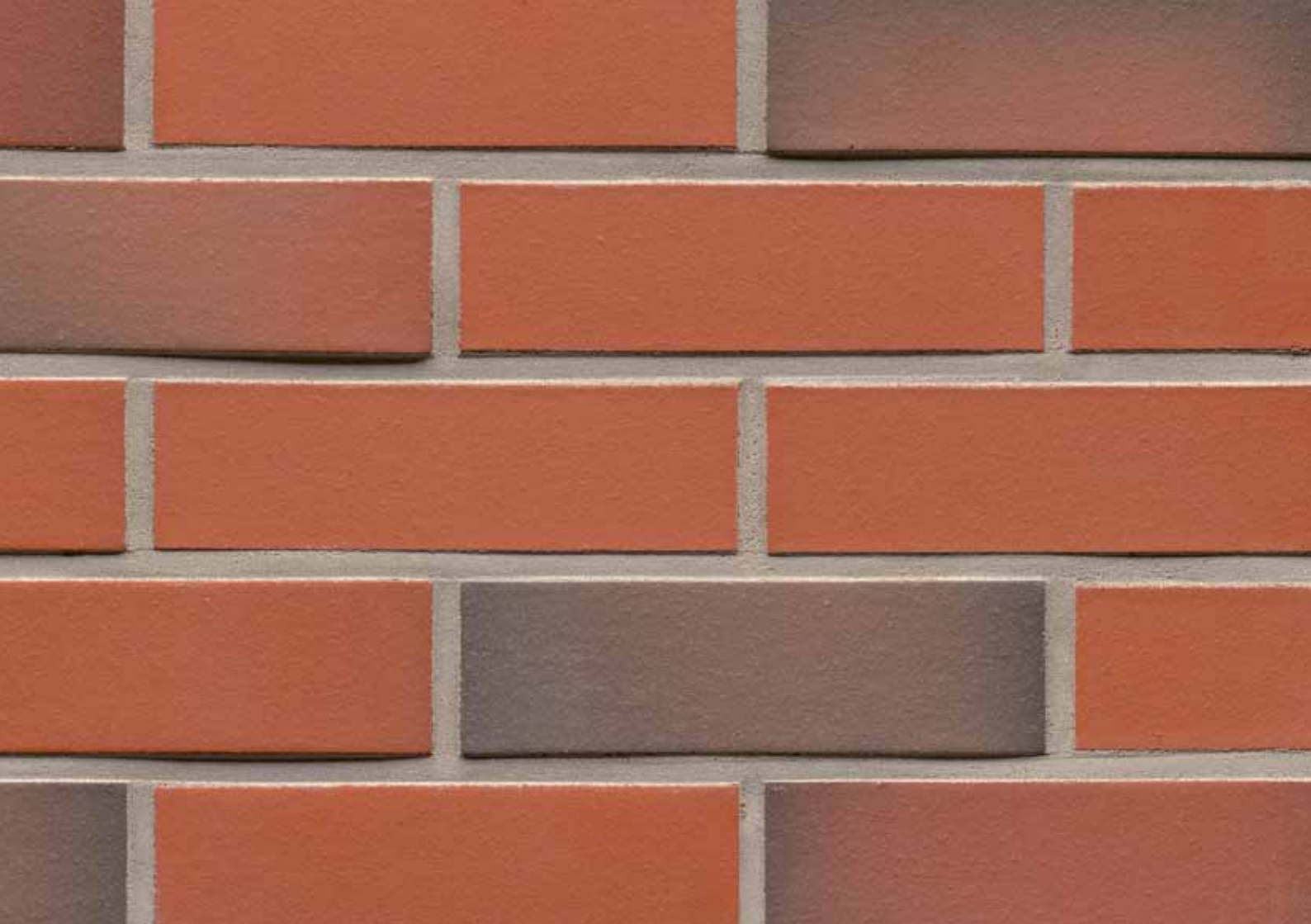
720

717

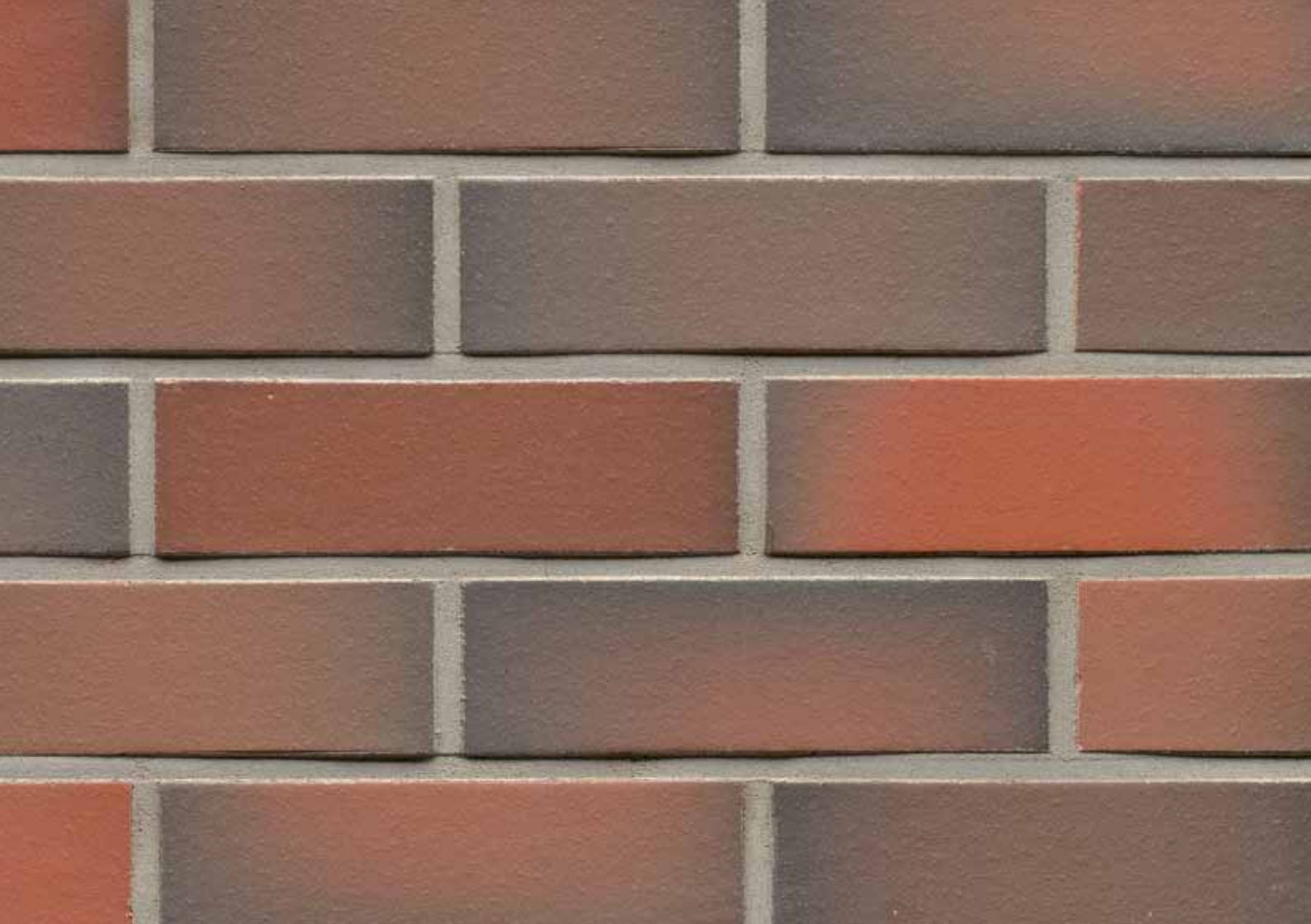
FELDHAUS | GALENA

Engobierte Klinkerriemchen bestechen durch ihre außergewöhnliche Farbgebung mit besonders weich fließenden Farbübergängen und matt bis metallisch glänzenden Oberflächen. Ob in reizvollem Kontrast zu anderen Materialien im schlichten Design – die changierenden Oberflächen wirken je nach Lichteinfall immer besonders. Galena schaffen exklusives Flair und sind prädestiniert für Stadtvillen oder private und gewerbliche Bauten im Bauhaus-Stil.

483

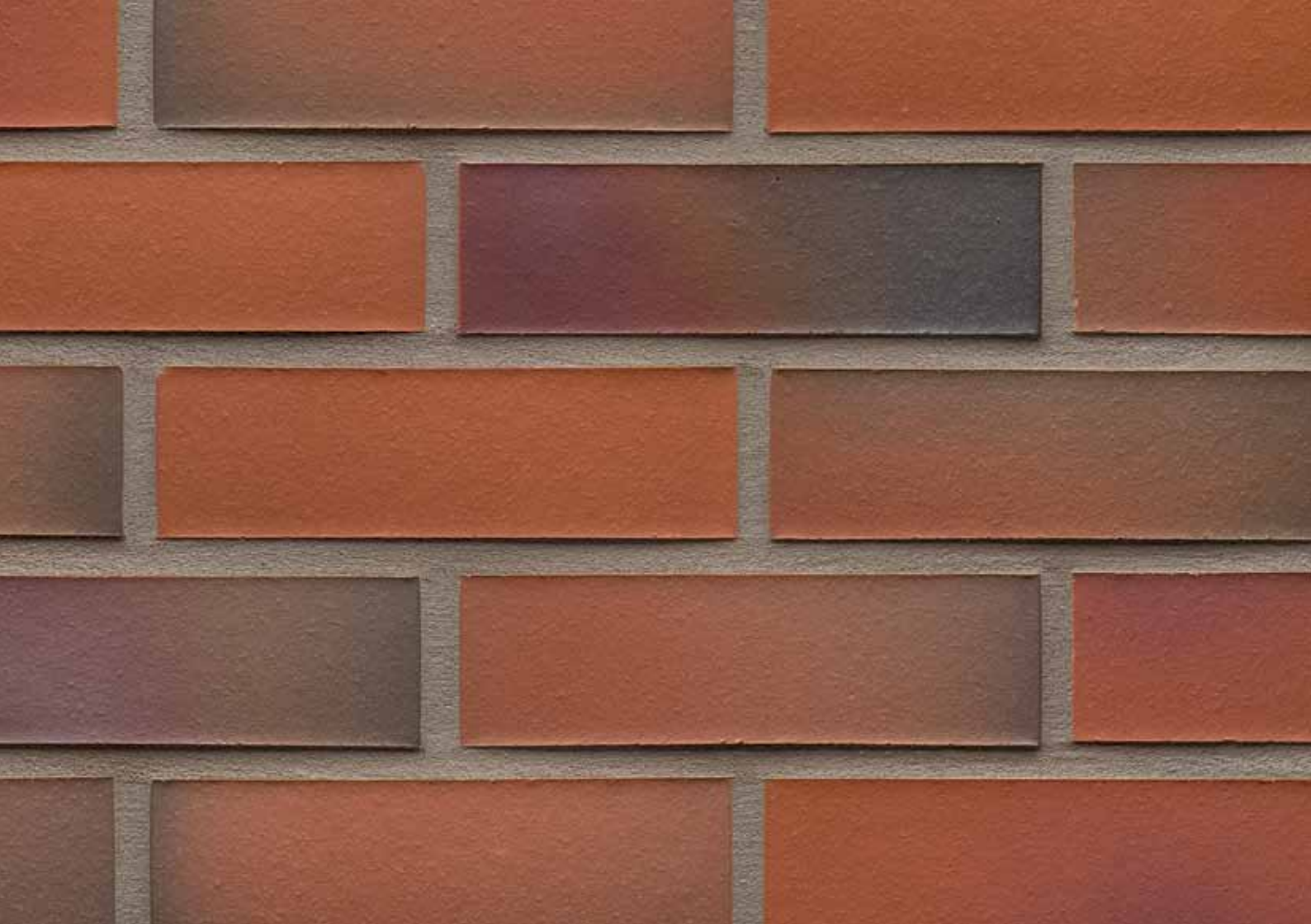


484



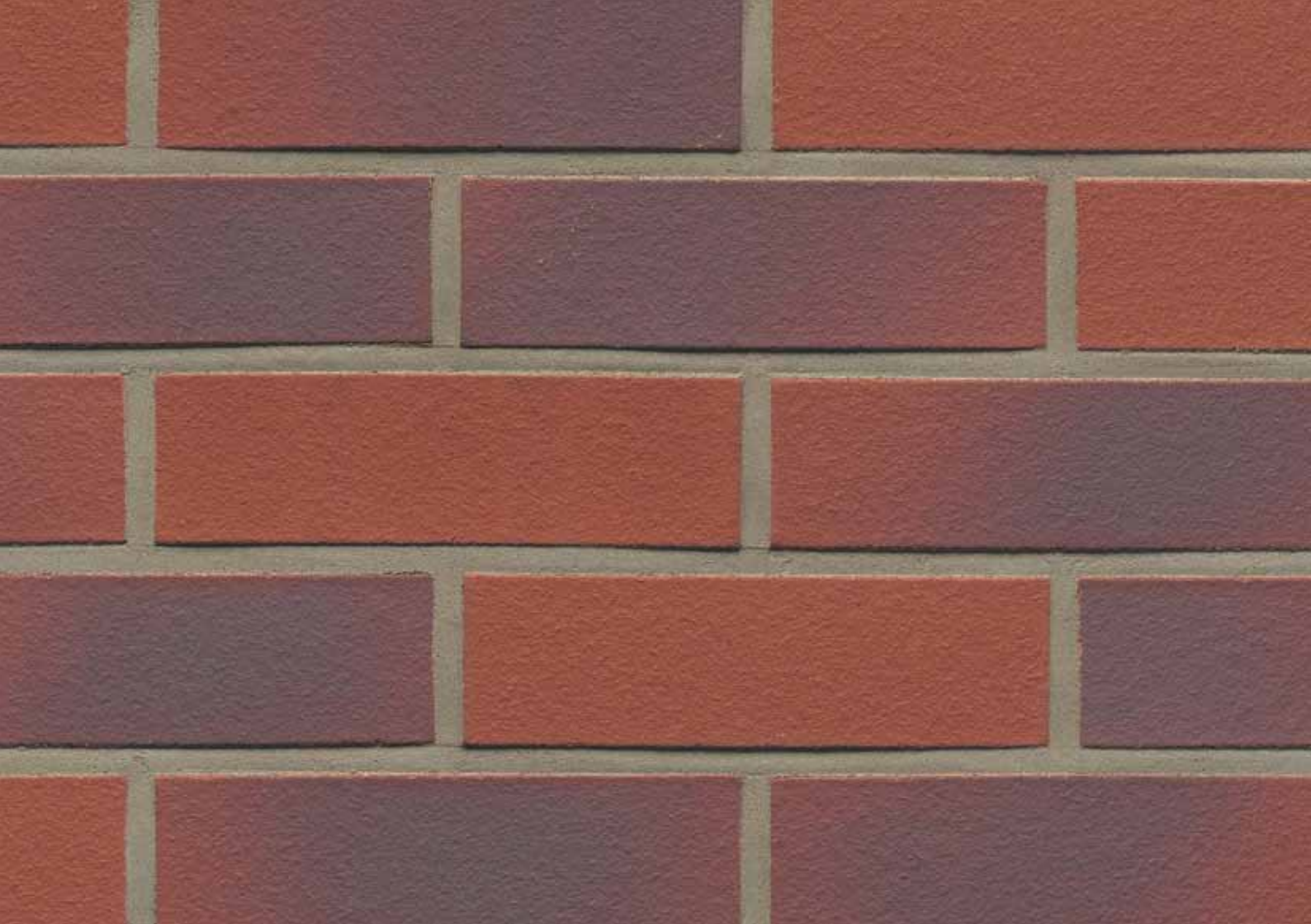
GALENA | TERRENO ROSATO

489



GALENA | CARMESI ANTIC

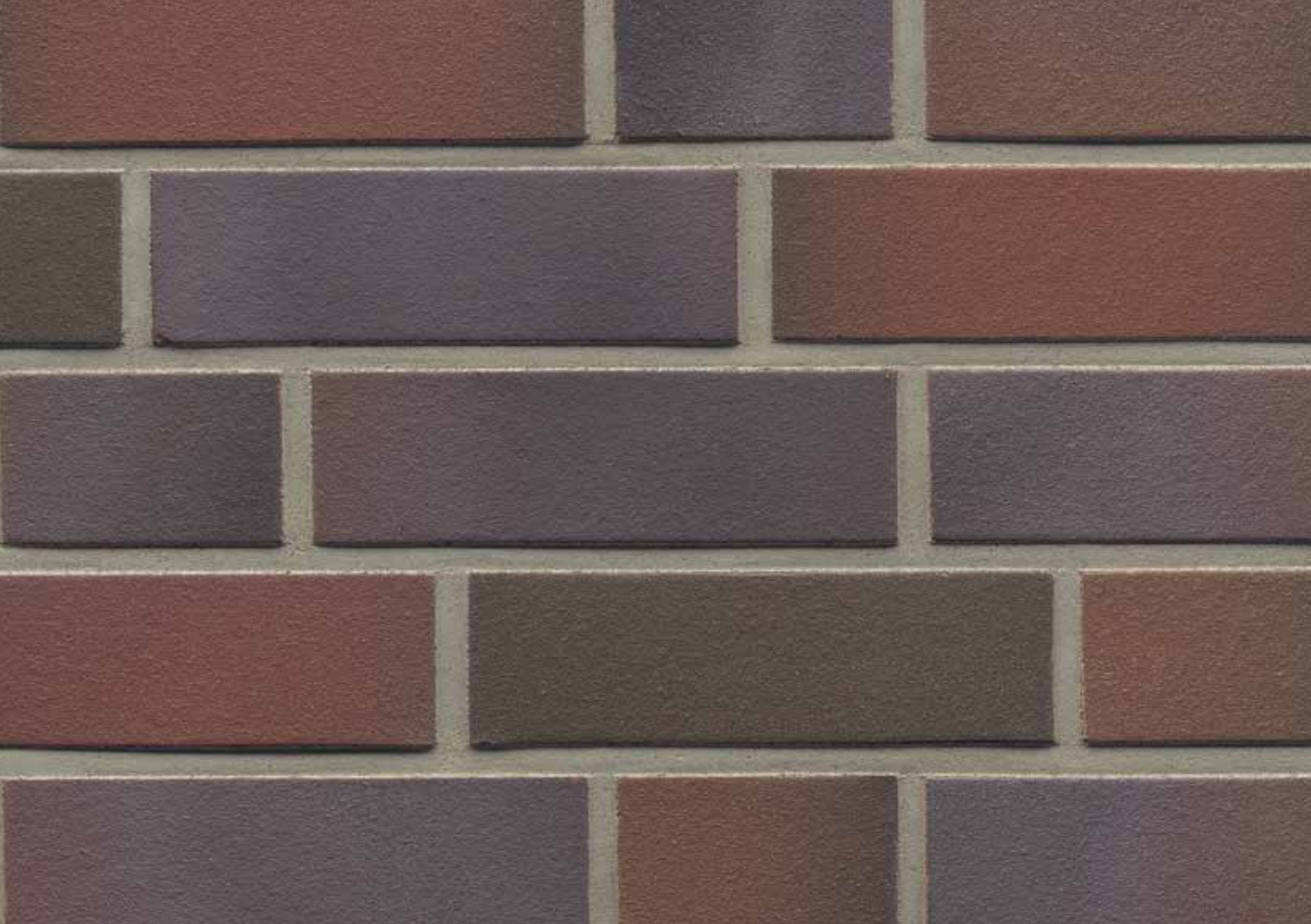
356



382

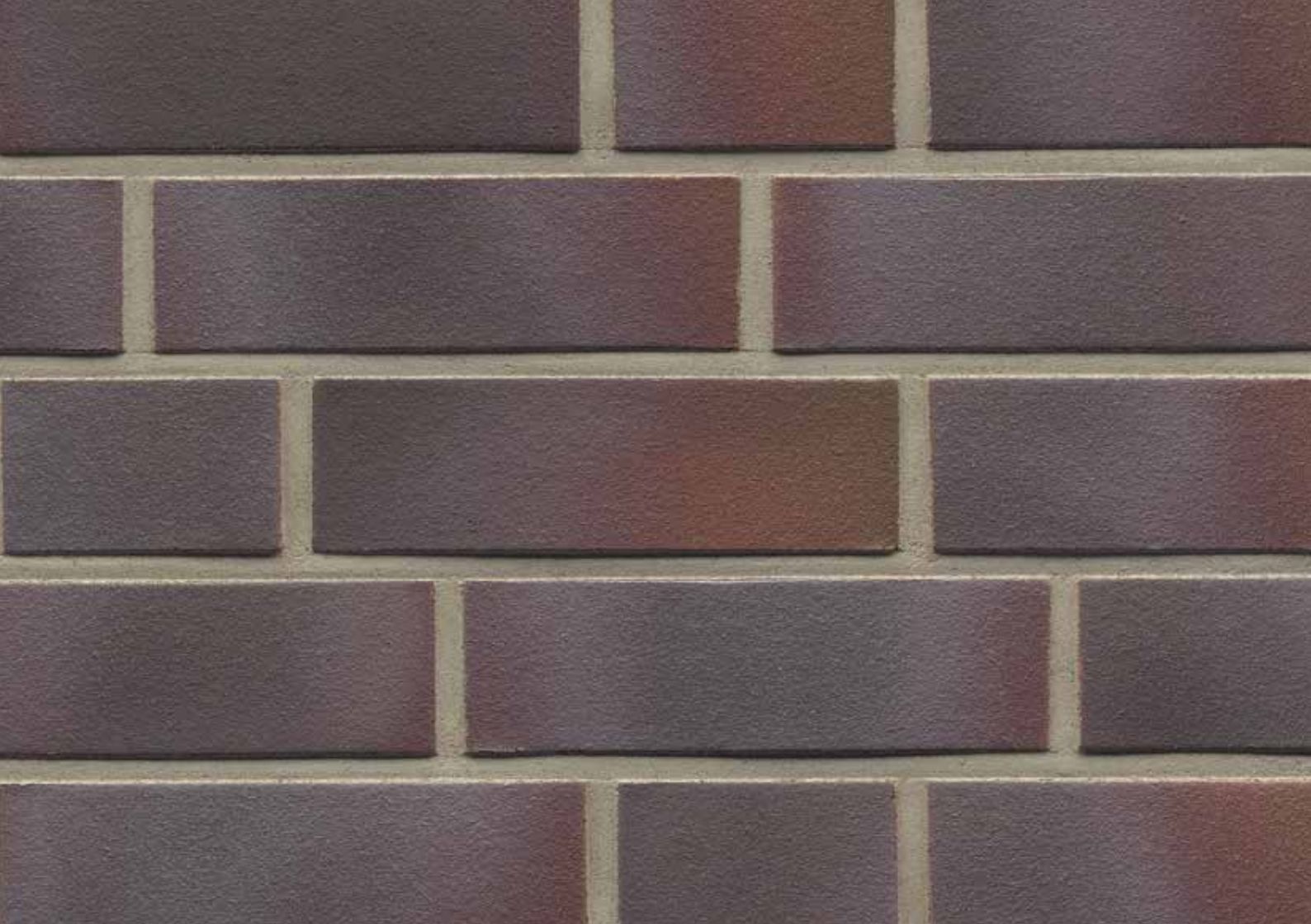
GALENA | CERASI MARITIM

385



GALENA | CERASI MARITIMO

386



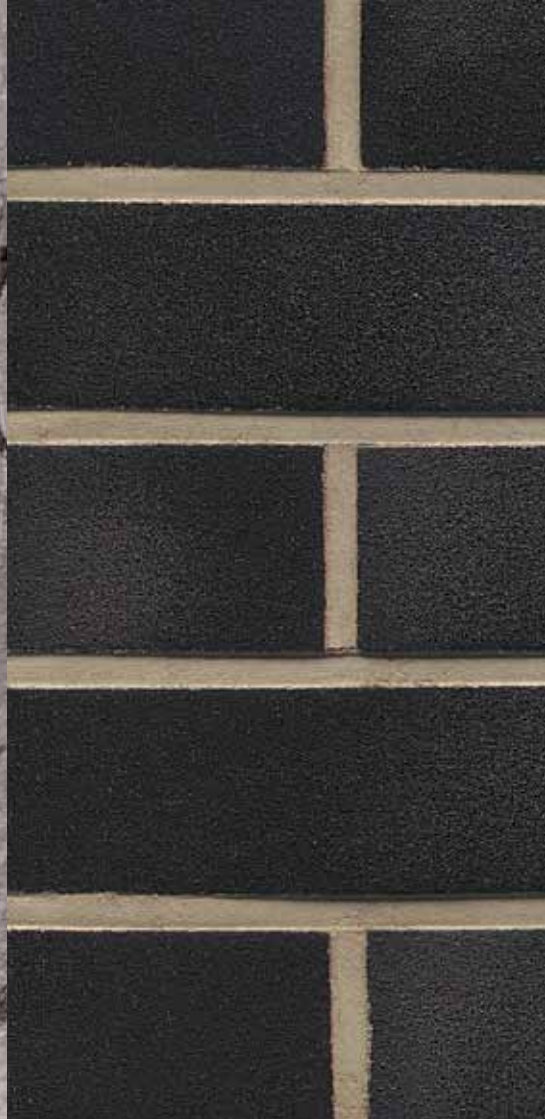
GALENA | CERASI FERRUM

384

509

GALENA | NIGRO MIRO

789



FELDHAUS | CARBONA
FELDHAUS | SALINA

Die Tonsubstanz bestimmt zunächst grundsätzlich die spätere Farbe eines Ziegels. Durch den Brand und die unterschiedliche Flammenführung erhält er sein Farbspiel. Der Kontakt zu den Brennstoffen führte nach traditioneller Herstellweise mit Kohle, Holzkohle oder Torf durch die Schürlöcher der Feuerstellen im Feldbrand- oder Ringofen zu besonders schönen Farbspielen mit dem Manko, dass Schlacke und Kohlereste mit der Ziegeloberfläche verschmolzen.

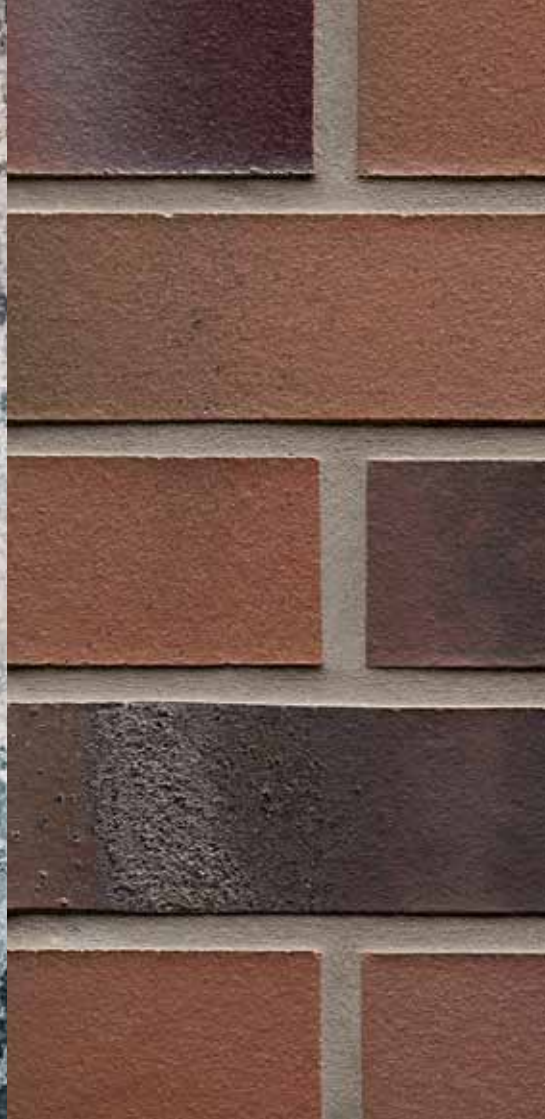
In der Zeit des Backstein-Expressionismus im 19. Jahrhundert wurden neben der Erstsortierung des Backsteins bewusst diese Fehlbrände mit Rußspuren und bläschenförmigen Krusten wegen ihres individuellen Aussehens als dekoratives Element verwendet. Als Baukörper setzte man sie zudem zu der parallel entstehenden neuen sachlichen Bauhaustil-Architektur in verschachtelter Bauweise zur Ornamentik ein. Obwohl jegliche Zierformen in dieser Zeit abgeschafft wurden, gewann der Backstein als ausdruckstarkes Stilelement bis heute und gab dieser Epoche seinen Namen. Grund genug für Feldhaus Klinker die neuen Produktlinien carbona (Kohle-Schmolzbrand) und salina (Kohlebrand) für die moderne Fassadengestaltung zu entwickeln.

CARBONA | TERRENO BLUASTRO

562

CARBONA | CARMESI COLORI

560



CARBONA | CARMESI MARITIMO

561

SALINA | TERRENO BLUASTRO

582

580

SALINA | CARMESI MARITIMO

581

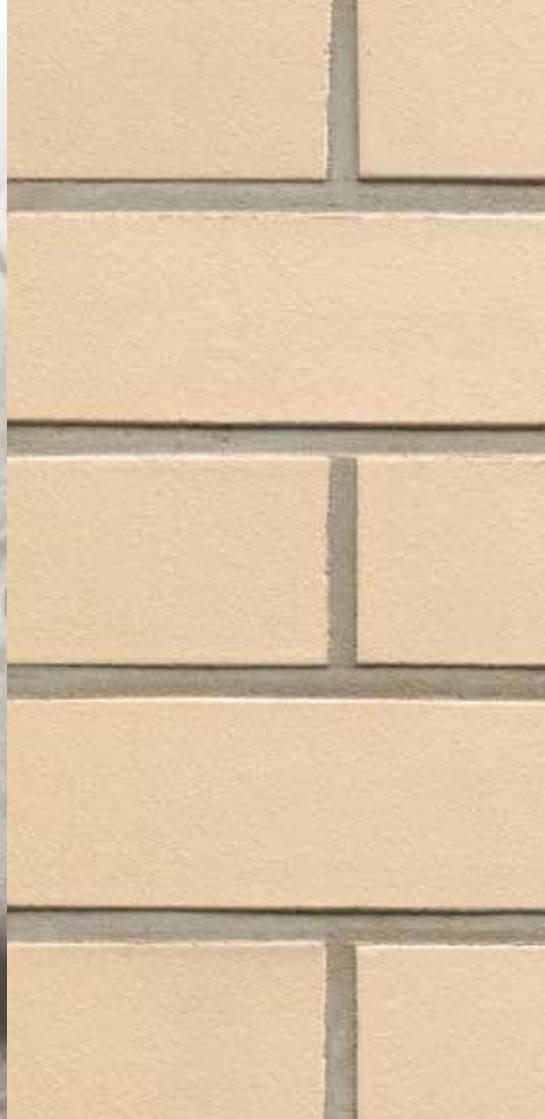
FELDHAUS | CLASSIC

Farbvielfalt und immer eine zeitlose Wahl zeichnen Klinkerriemchen aus unserem classic-Sortiment aus.
Die Kombination der Oberflächen von glatt, über genarbt bis rustikal oder besandet in Verbindung mit der weiten Farbskala von hell bis dunkel, klassischen Rot- und Bunttönen erleichtert die Auswahl für die regionale Vorlieben.

ATRIUM

PERLA | LISO

100



PERLA I SENSO

140

PERLA | MANA

116

AMARI | LISO

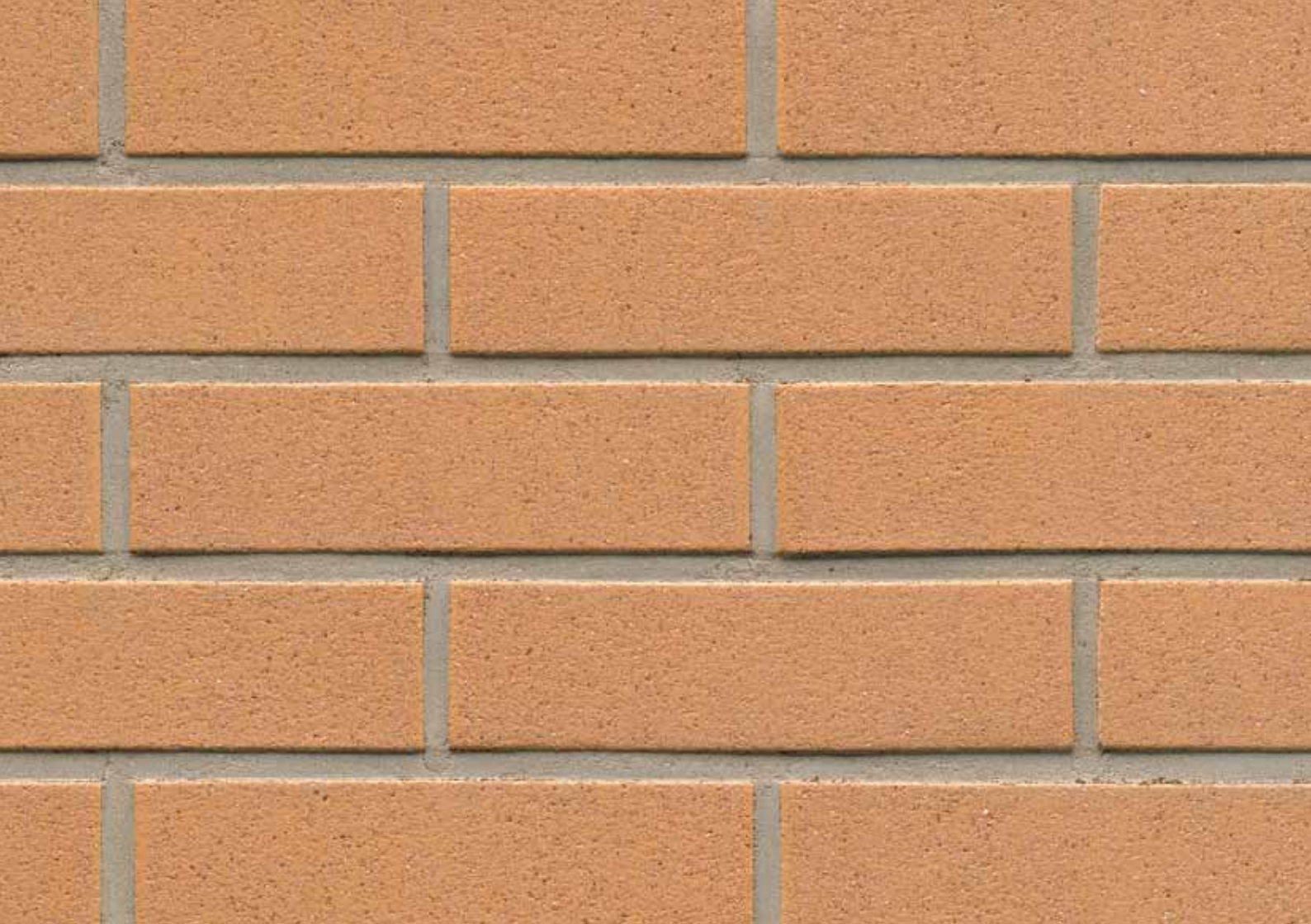
200

AMARI | RUGO

201

NOLANI | SABIO ROSSO

206



AMARI | SENSO

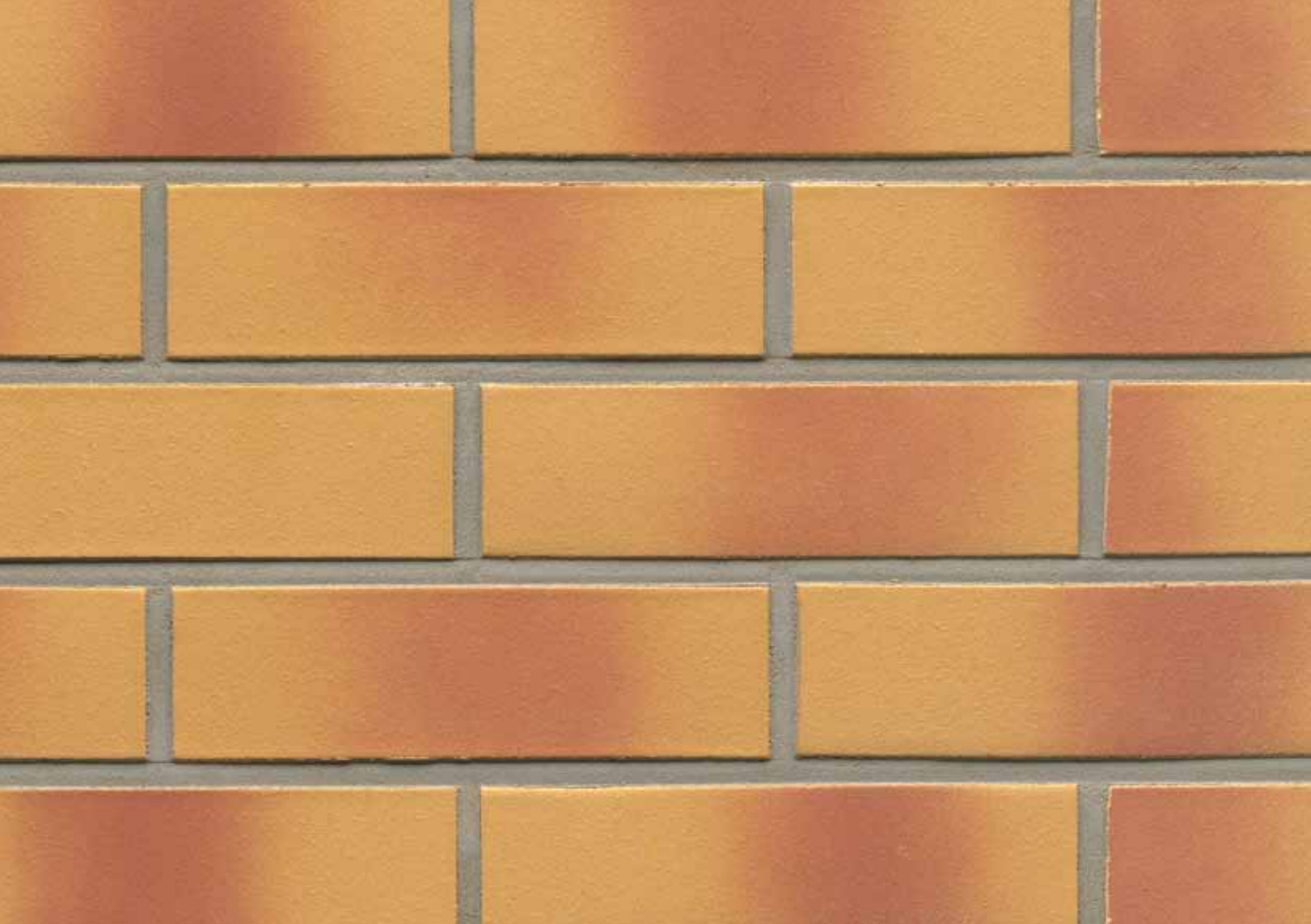
240

AMARI | MANA

216

AMARI | VIVA LISO

208



AMARI | VIVA LISO CARBO

209

AMARI | RUSTICO AUBERGINE

287

NOLANI | VIVA RUSTICO

268

NOLANI | RUSTICO CARBO

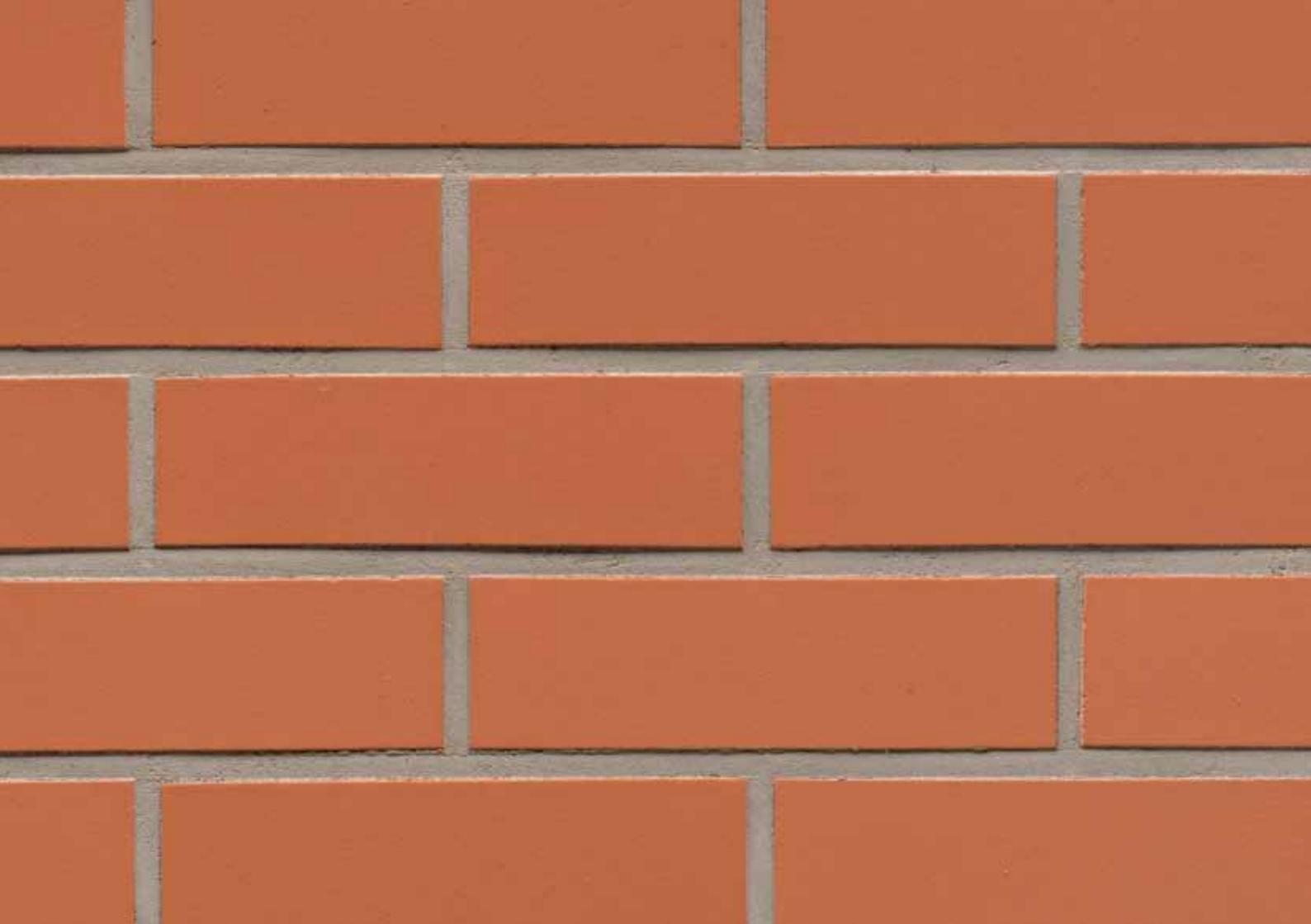
286

BRONZE | MANA

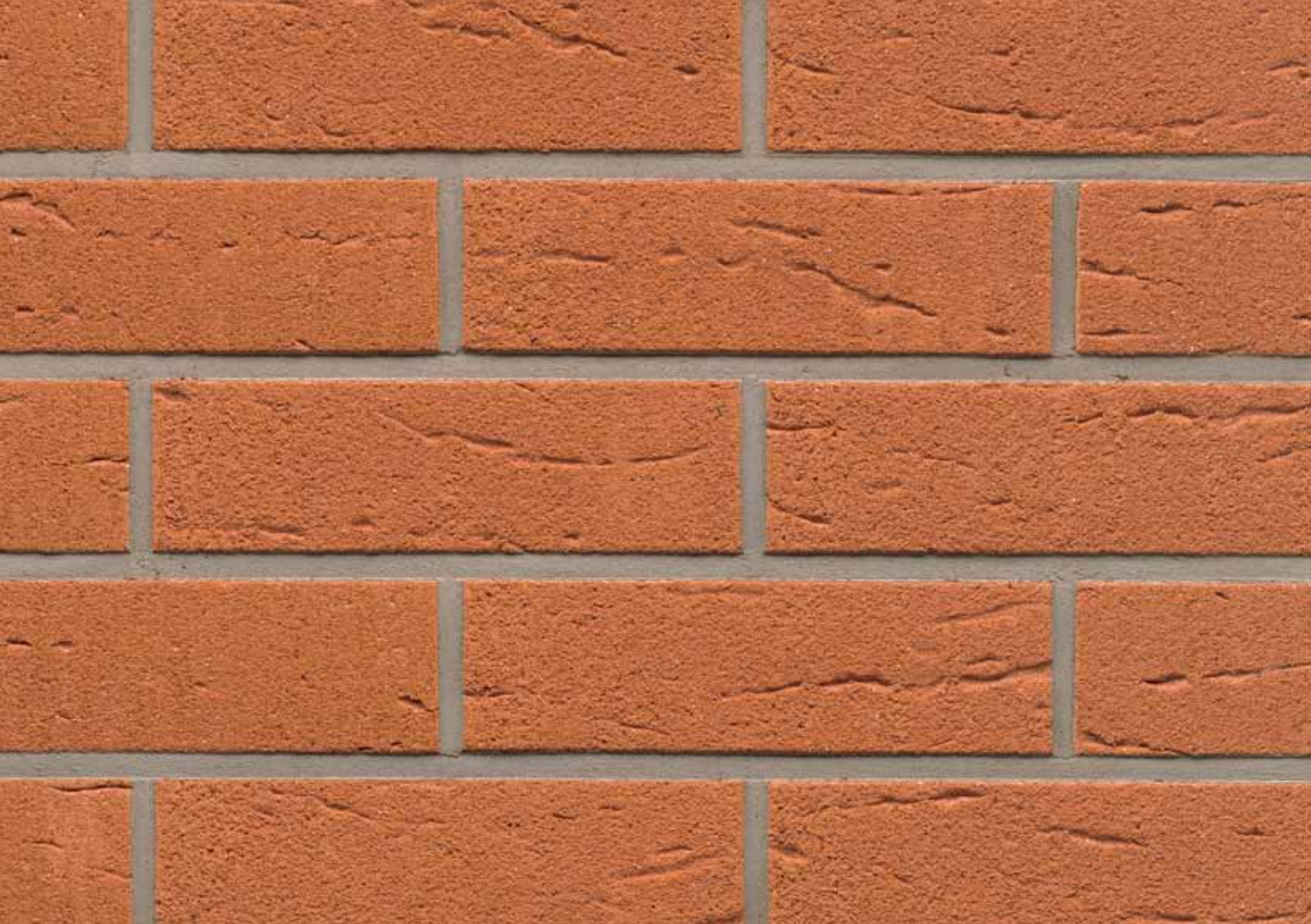
214

TERRACOTTA | LISO

220



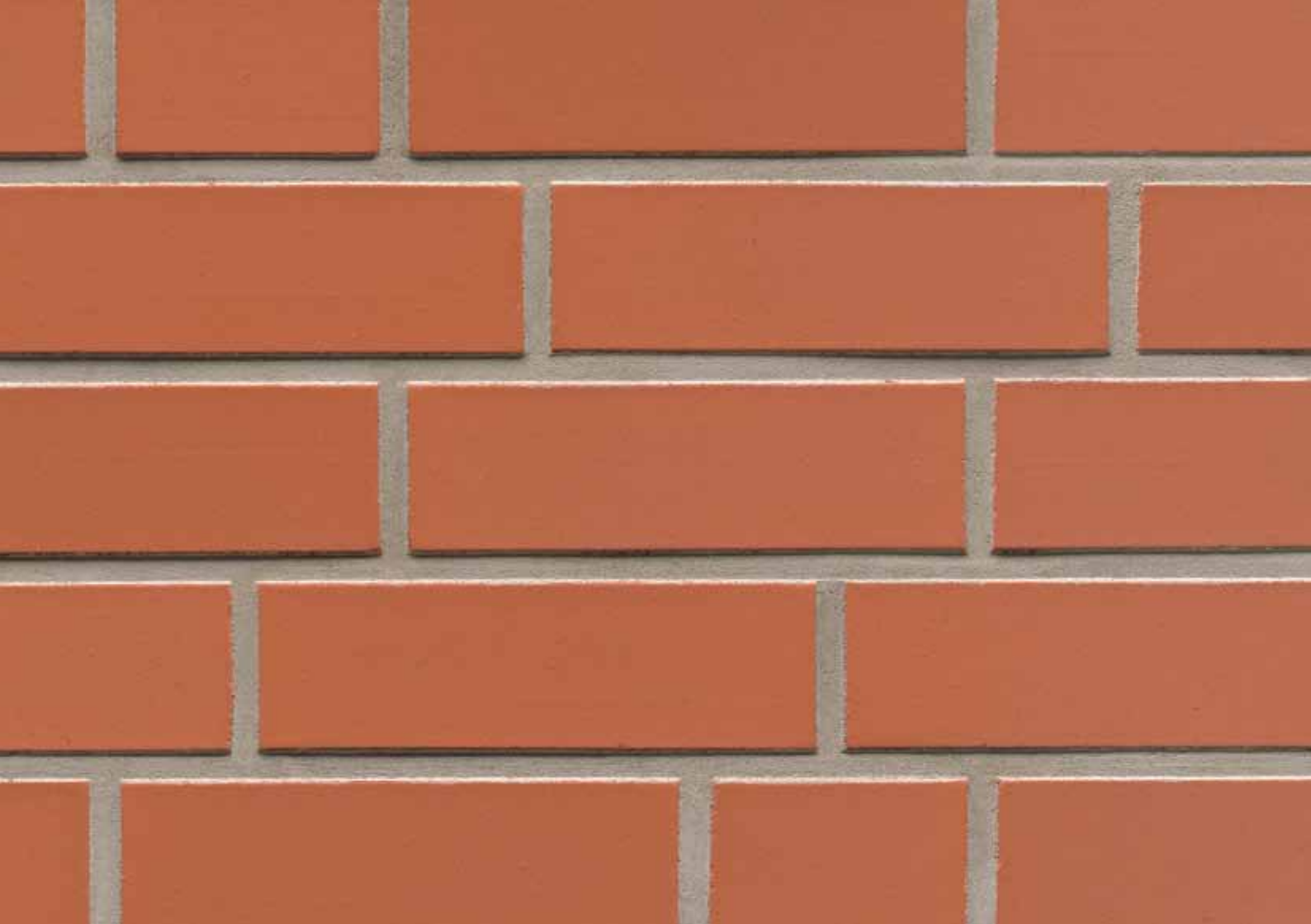
227



TERRACOTTA | RUSTICO CARBO

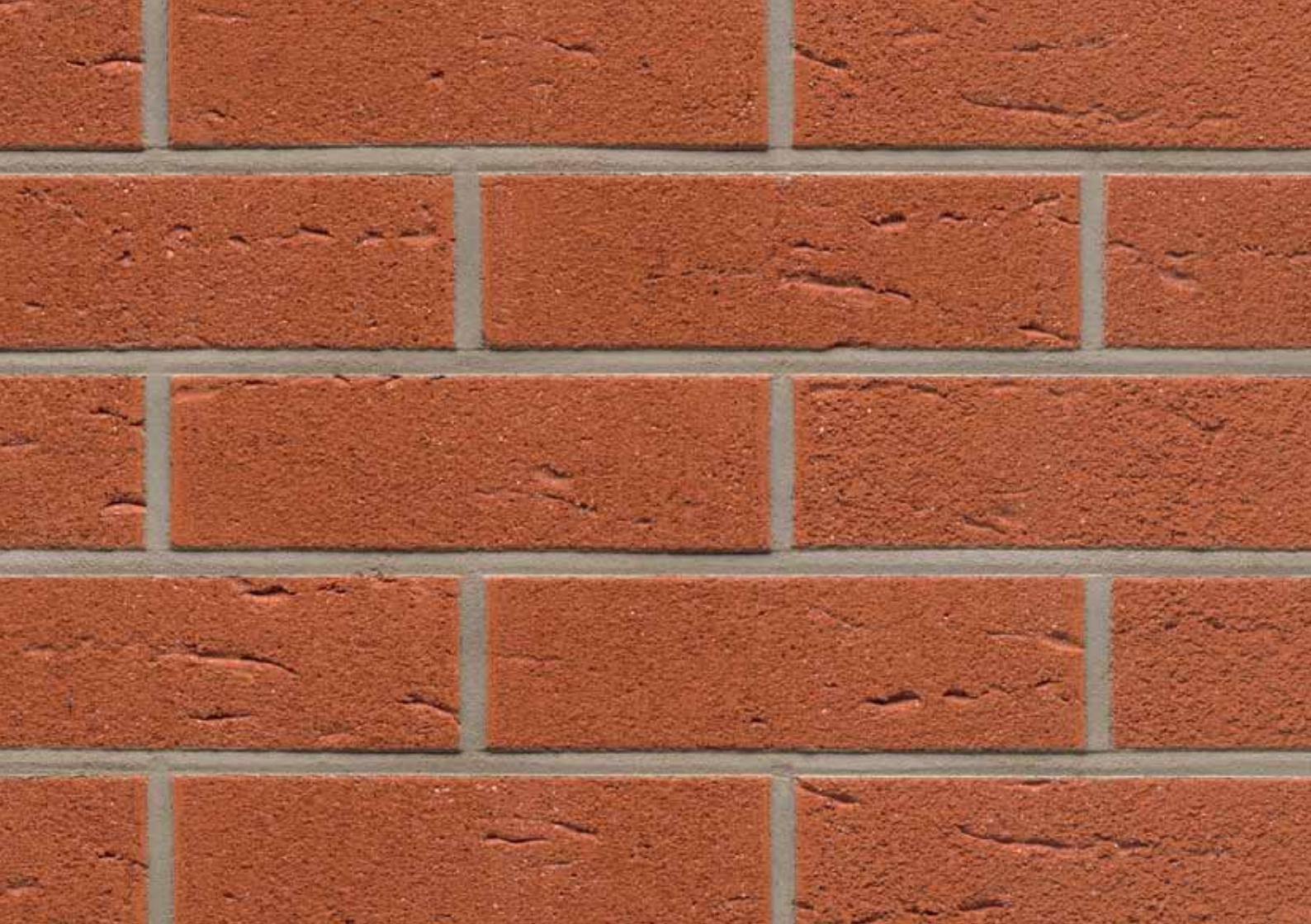
228

480



TERRENO | RUSTICO

487

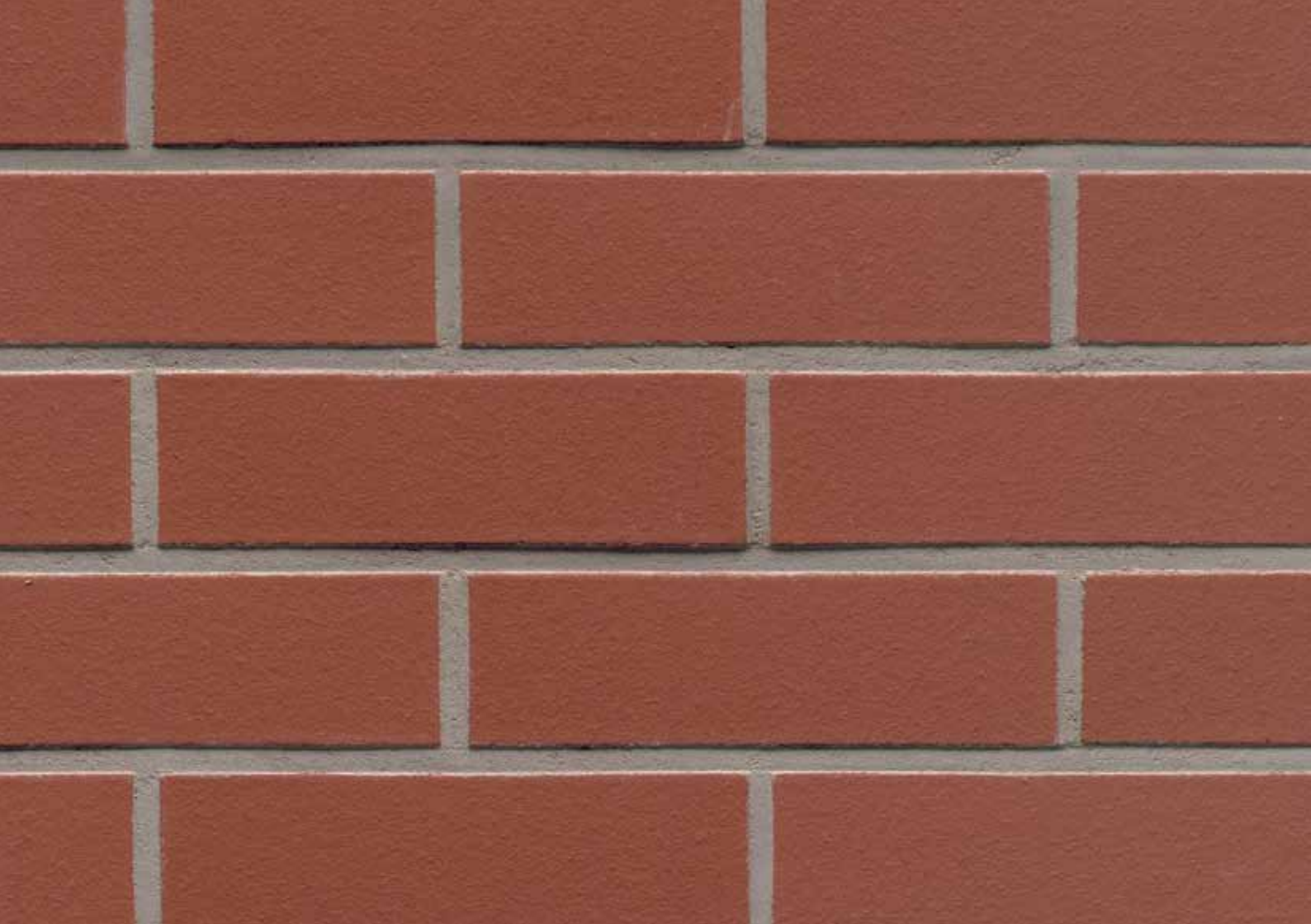


TERRENO | RUSTICO CARBO

488

CARMESI | LISO

400



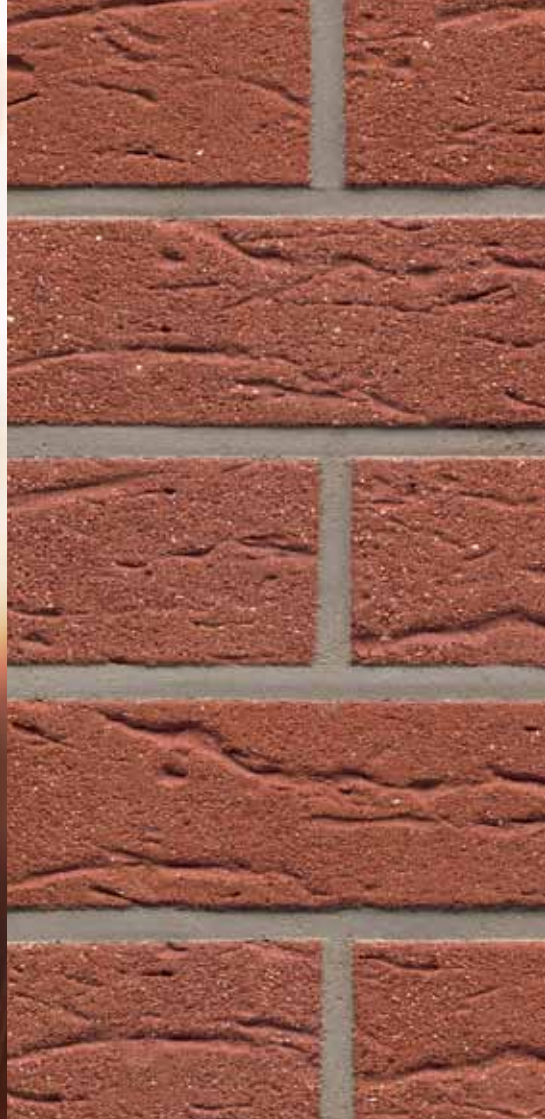
CARMESI | RUGO

401

440

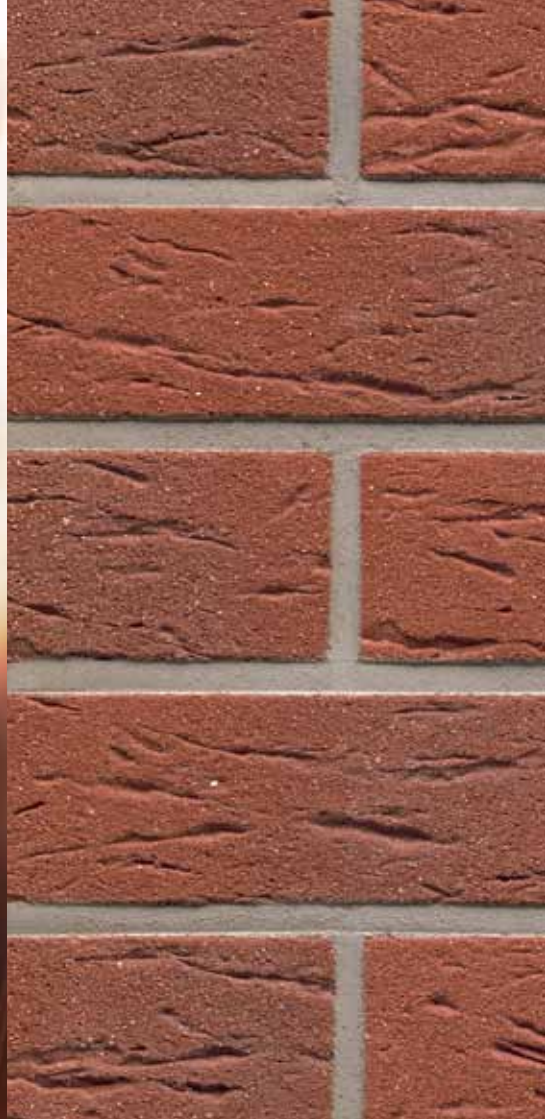
CARMESI | MANA

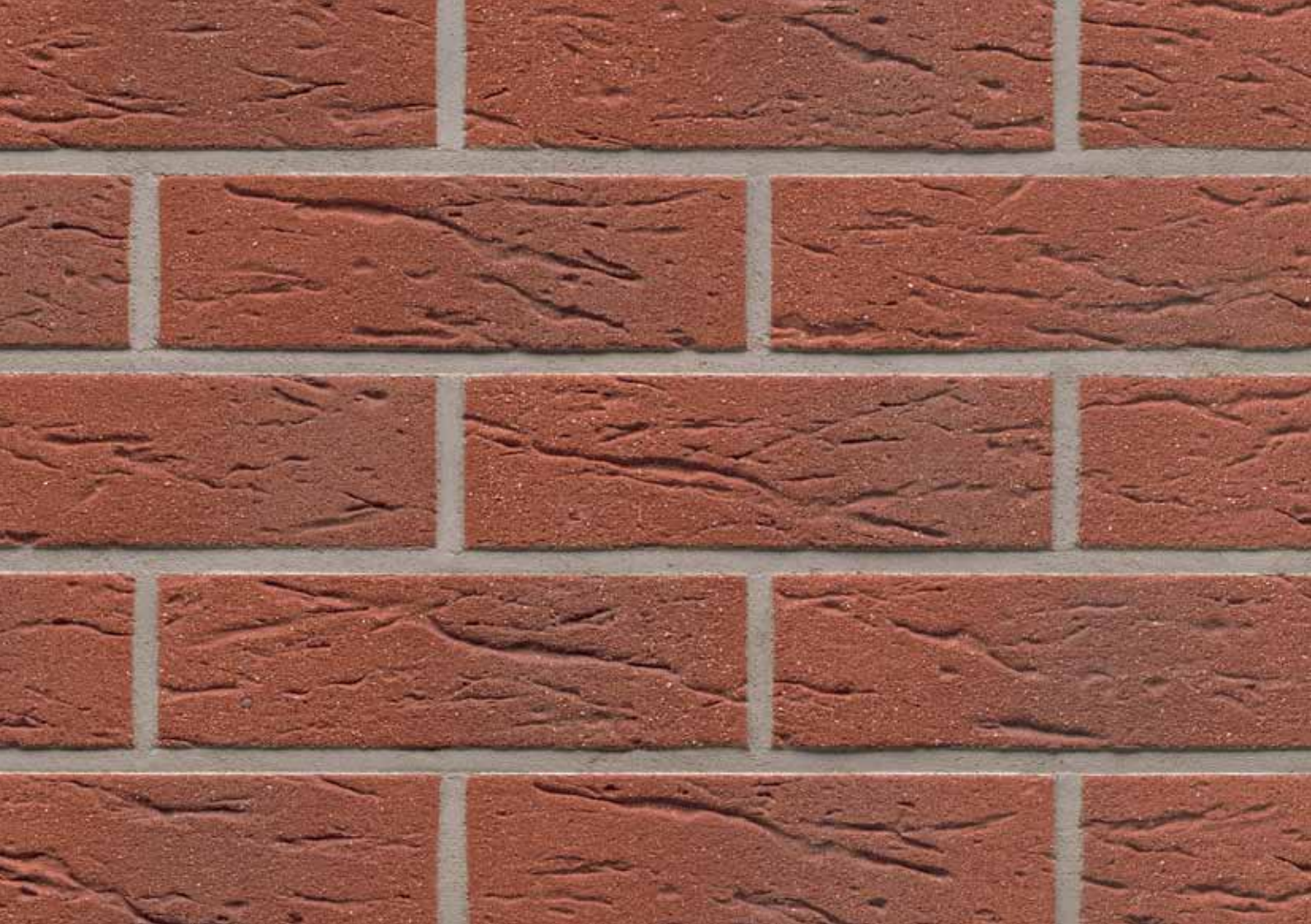
435



CARMESI ANTIC | MANA

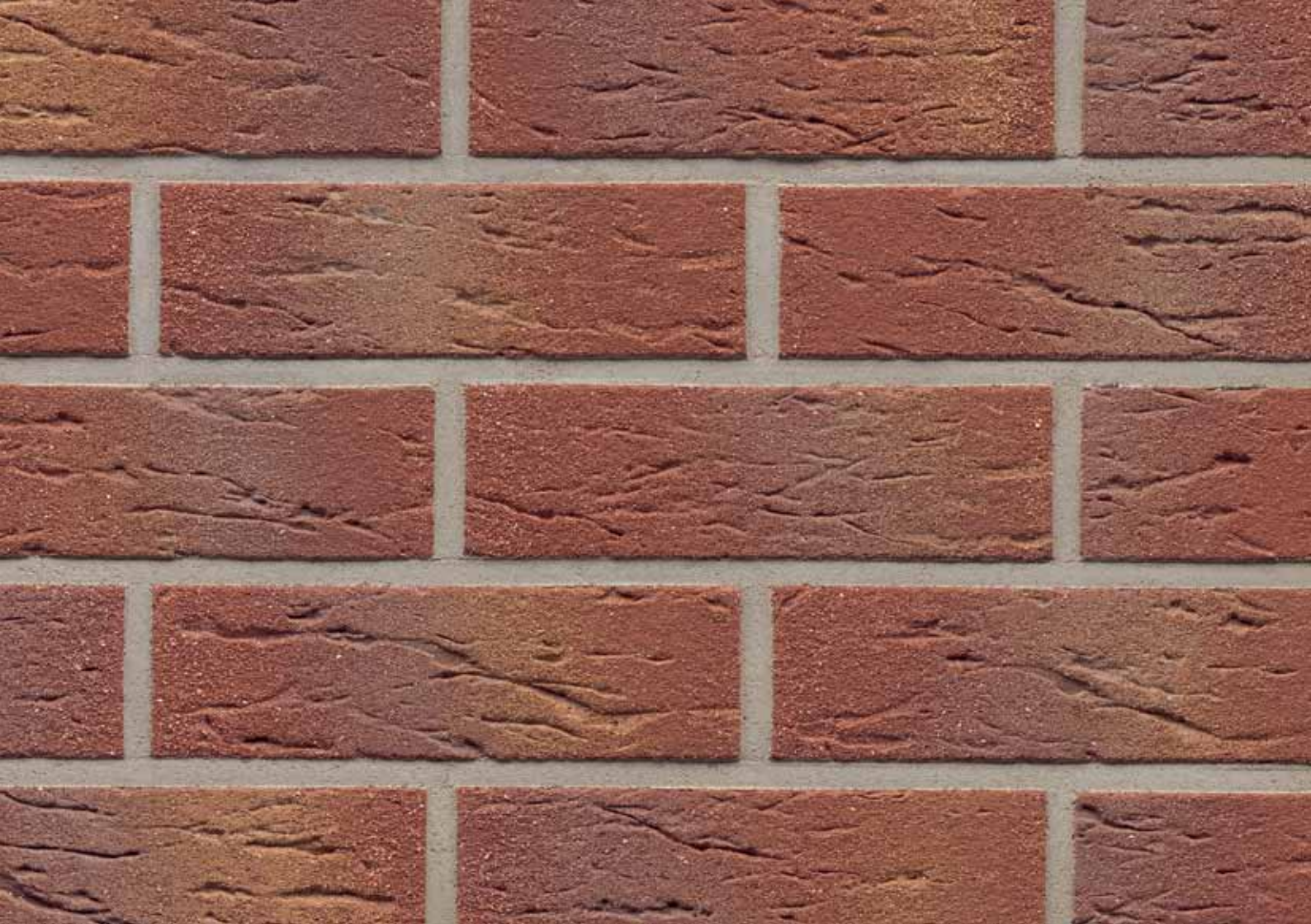
335





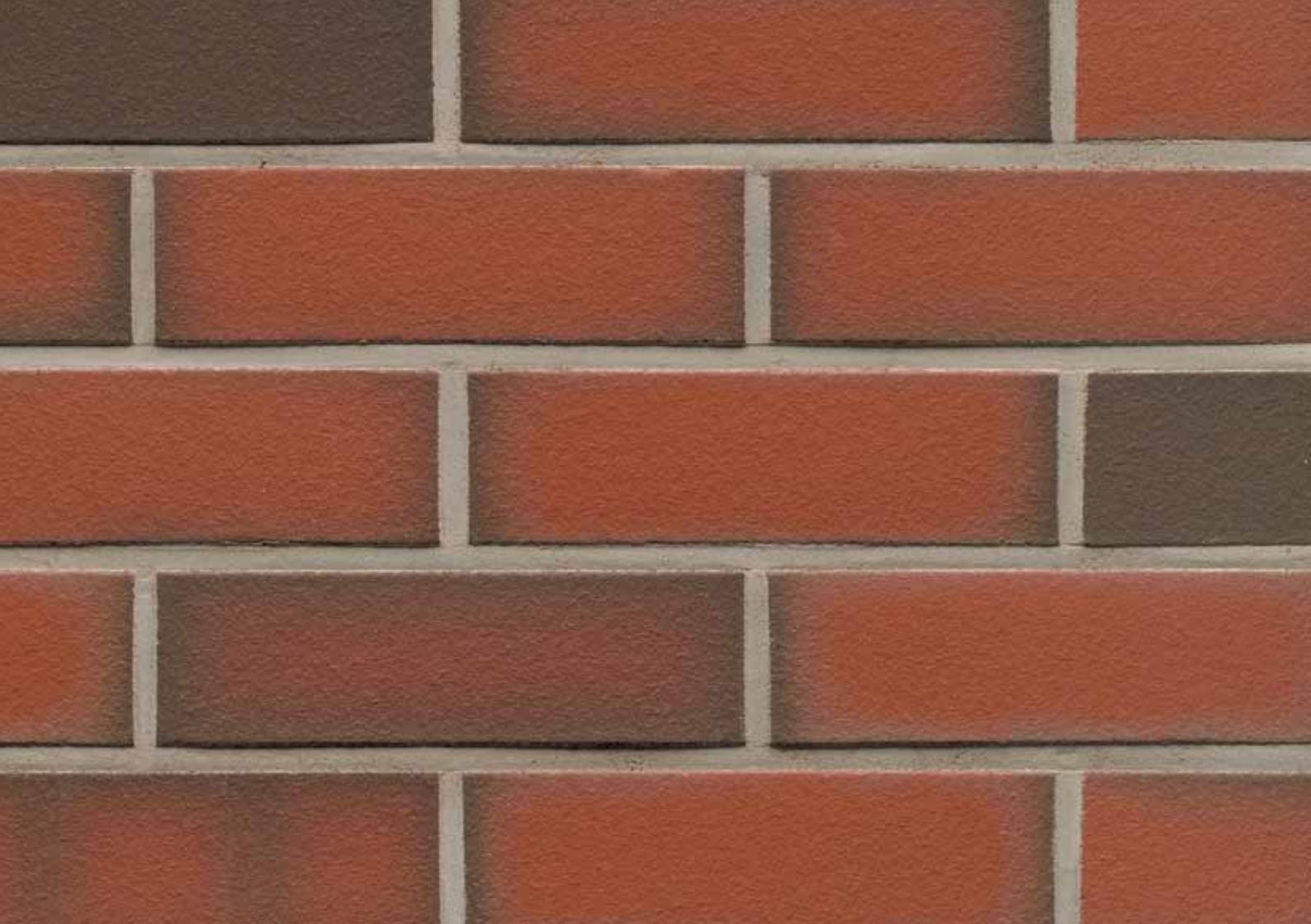
CARMESI MULTI | MANA

332

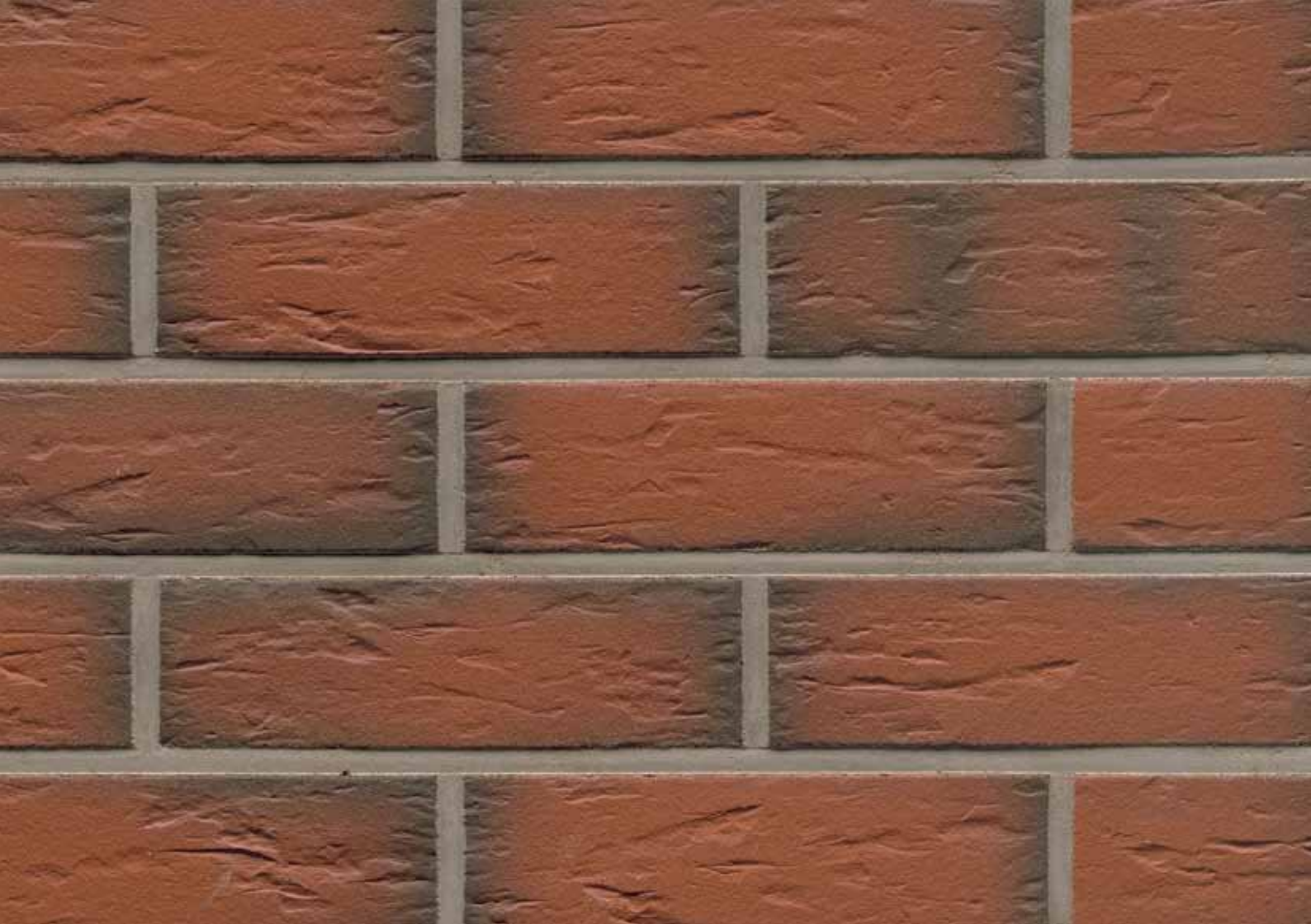


ARDOR | LISO

303

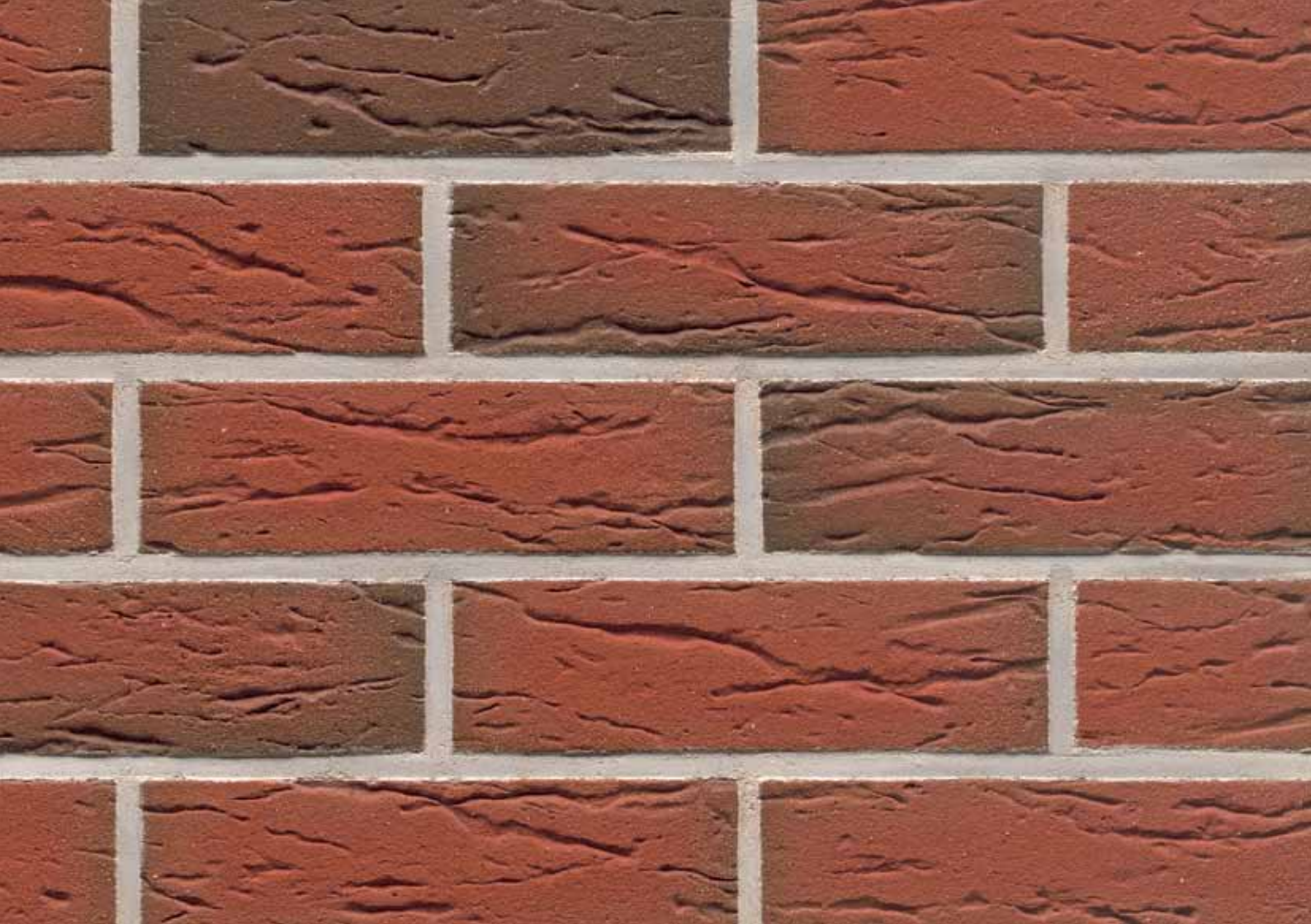


343



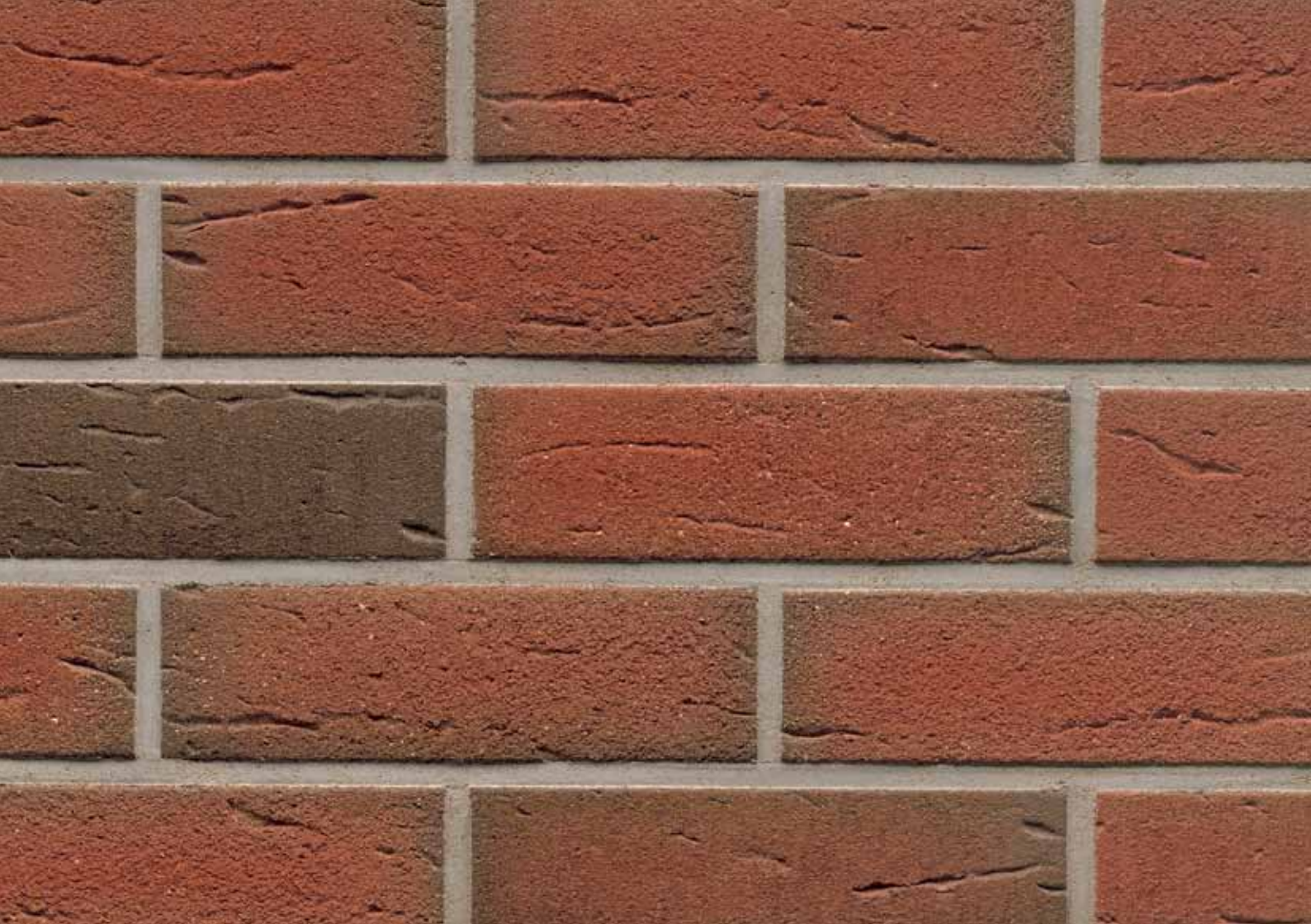
ARDOR | MANA

436

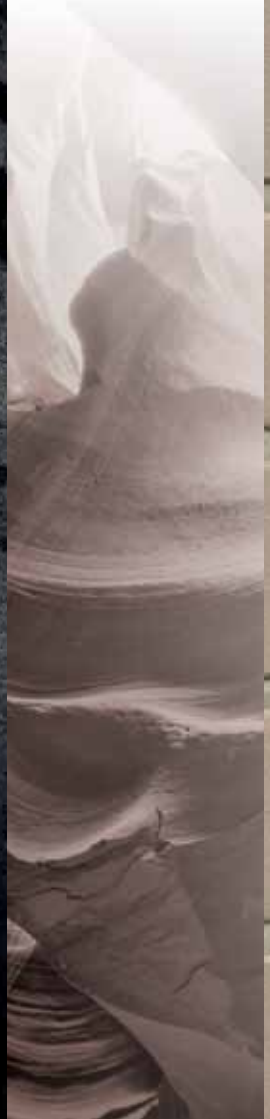


ARDOR | RUSTICO

307



800



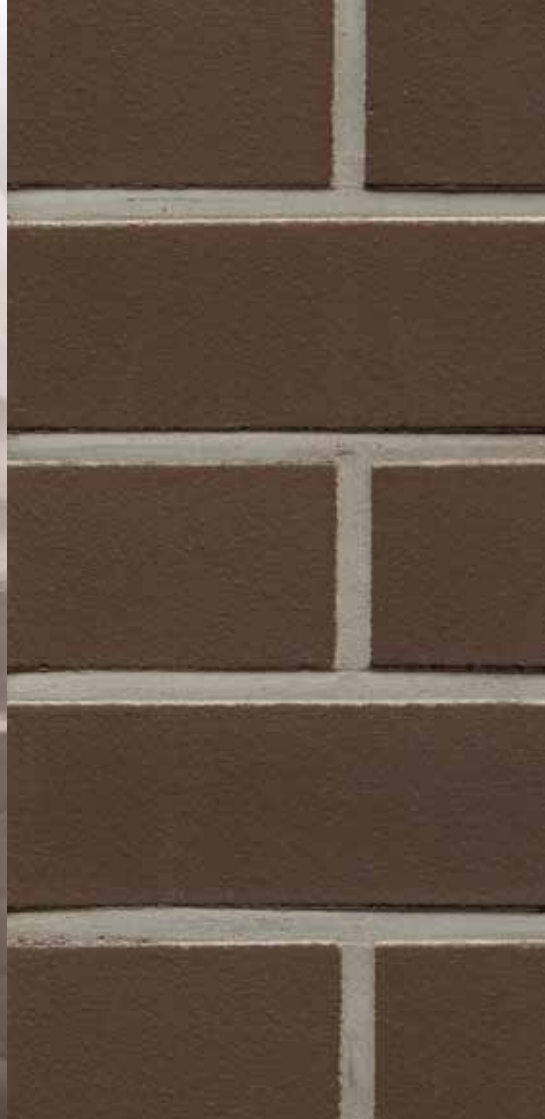
840

835

535

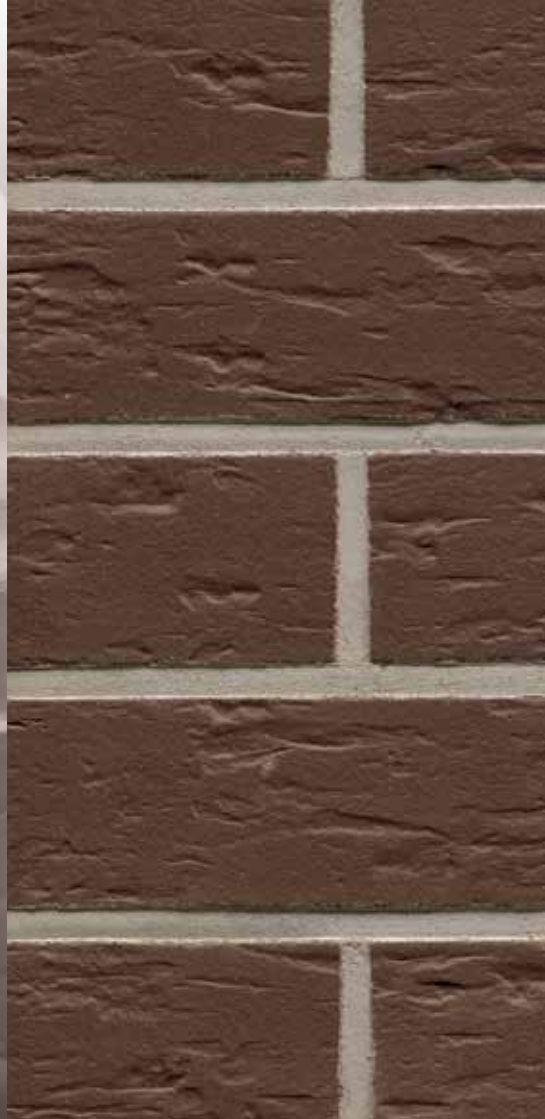
555

500



550

540



ANTHRACIT | LISO

700

ANTHRACIT | SENSO

740

ANTHRACIT | MANA

735

FELDHAUS | SINTRA

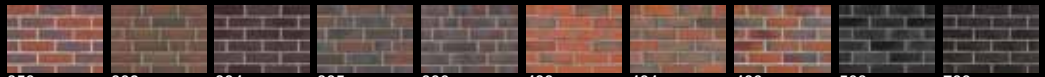
FELDHAUS | VASCU

FELDHAUS | ACCUDO

PLANTO

BARO

FELDHAUS | GALENA



356 382 384 385 386 483 484 489 509 789

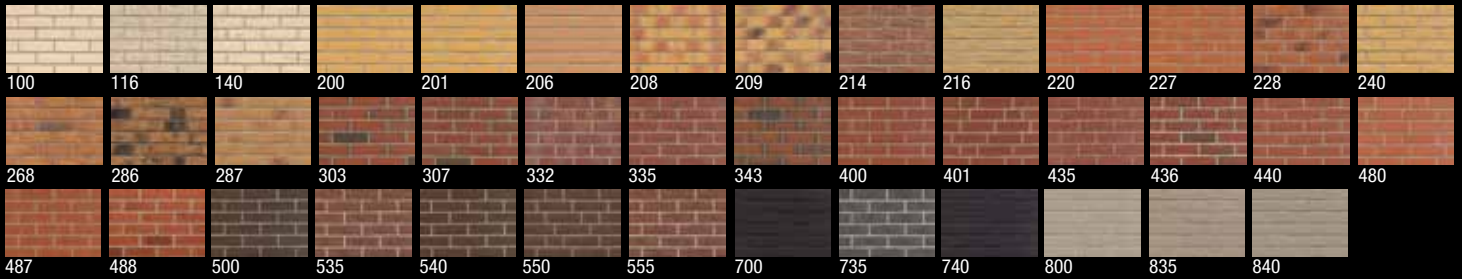
FELDHAUS | CARBONA

560 561 562

FELDHAUS | SALINA

580 581 582

FELDHAUS | CLASSIC



100 116 140 200 201 206 208 209 214 216 220 227 228 240

268 286 287 303 307 332 335 343 400 401 435 436 440 480

487 488 500 535 540 550 555 700 735 740 800 835 840

FELDHAUS ZEIGT FORMAT

WDF 215 X 65 X 14

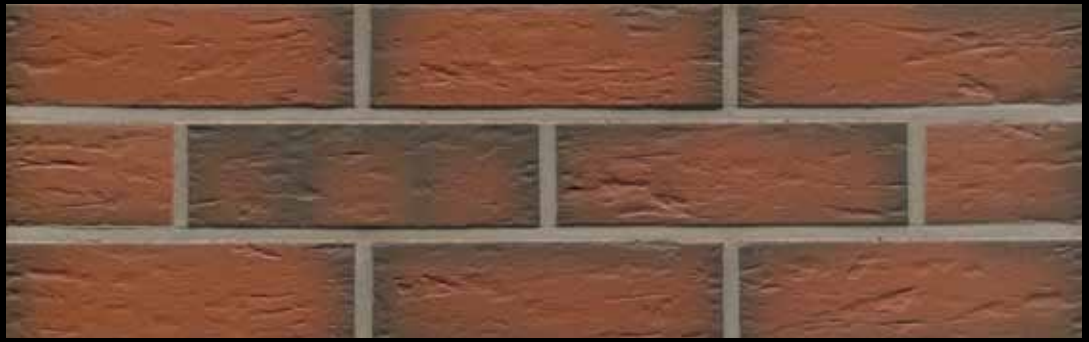
BEDARF:
60 STÜCK/QM
(WINKELRIEMCHEN
13 STÜCK/LFM)

DF 240 X 52 X 9/14

BEDARF:
64 STÜCK/QM
(WINKELRIEMCHEN
16 STÜCK/LFM)

NF 240 X 71 X 9/14

BEDARF:
48 STÜCK/QM
(WINKELRIEMCHEN
12 STÜCK/LFM)



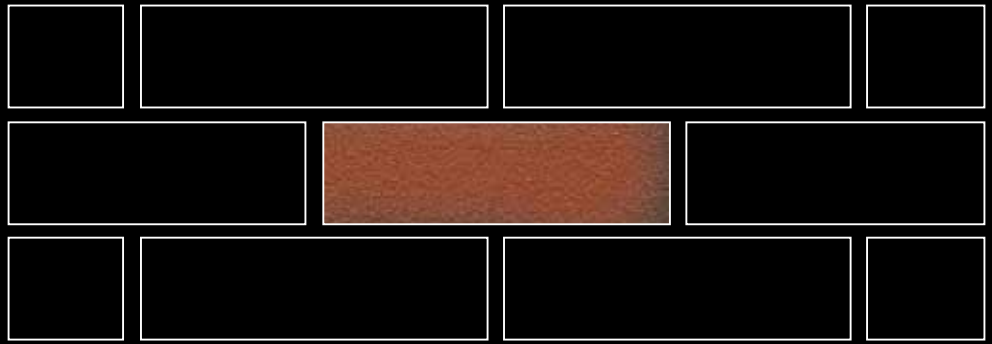
LDF 290 X 52 X 14

BEDARF:
48 STÜCK/QM
(WINKELRIEMCHEN
16 STÜCK/LFM)

FELDHAUS ZEIGT FORMAT

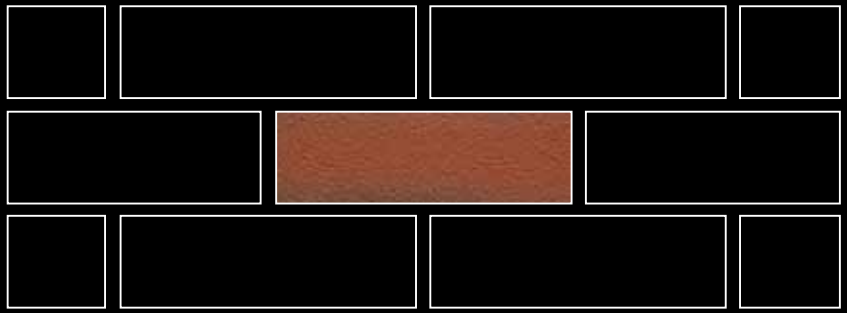
RF 240 X 65 X 9/17

BEDARF:
54 STÜCK/QM
(WINKELRIEMCHEN
13 STÜCK/LFM)



WF 210 X 50 X 17

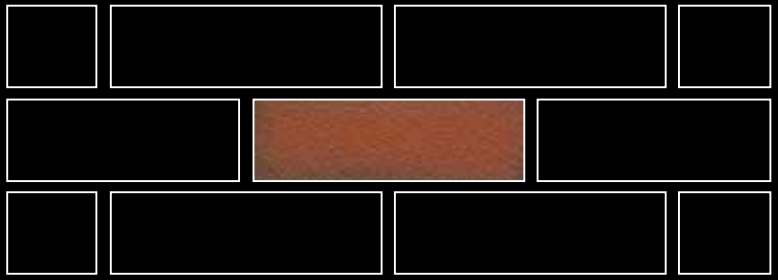
BEDARF:
73 STÜCK/QM
(WINKELRIEMCHEN
16 STÜCK/LFM)



SONDERFORMATE AUF ANFRAGE

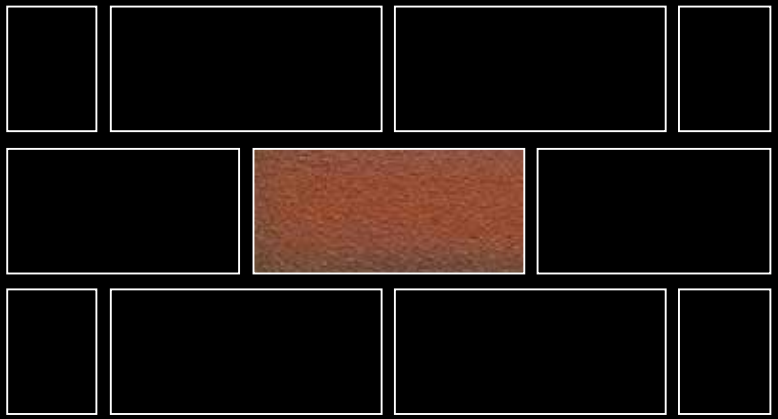
MOD 193 X 57 X 15

BEDARF:
74 STÜCK/QM



CL 193 X 92 X 15

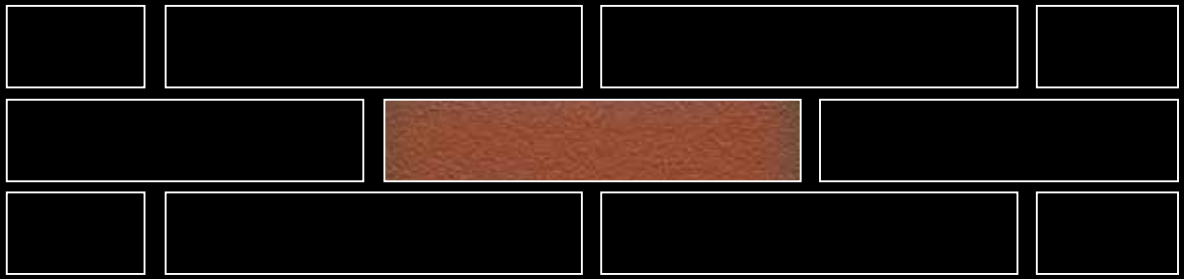
BEDARF:
47 STÜCK/QM



SONDERFORMATE AUF ANFRAGE

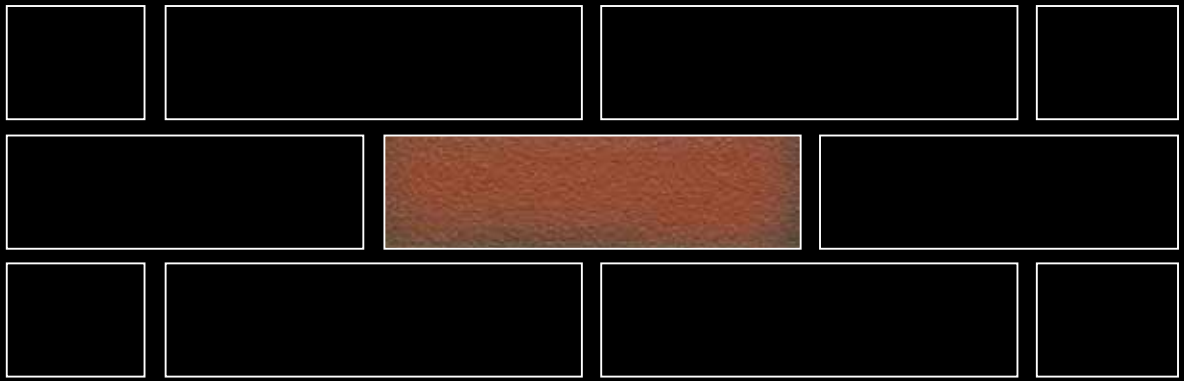
NOR 295 X 57 X 15

BEDARF:
50 STÜCK/QM



JN 295 X 71 X 15

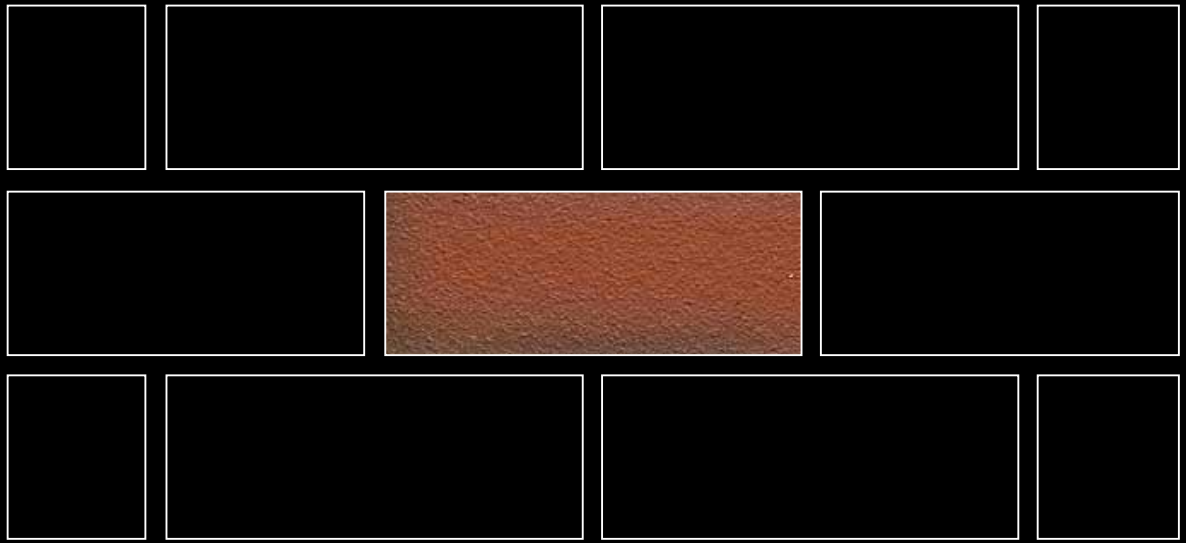
BEDARF:
40 STÜCK/QM



SONDERFORMATE AUF ANFRAGE

UT 295 X 92 X 15

BEDARF:
33 STÜCK/QM



UNIKATE VON FELDHAUS

Eindrücke und Bilder in uns und um uns herum inspirieren uns jeden Tag. Individuelle Vorstellungen von Farben und Oberflächen setzen wir gerne gemeinsam mit Ihnen um.

Profitieren Sie von unserem Know-how und lassen Sie individuell bei Feldhaus Ihr OBJEKT© DESIGN produzieren.

JETZT
ONLINE

DER FELDHAUS KONFIGURATOR

Unter **www.feldhaus-klinker.de/feldhaus-klinker-konfigurator** kreieren Sie mit wenigen Klicks Ihre Wunschsorte und projizieren sie an die Fassade unterschiedlichster Gebäudetypen.

Am Gasometer

Feldhaus Klinker

WIR GEHÖREN ZUM GUTEN TON.

Feldhaus Klinker Vertriebs-GmbH
Nordring 1 // 49196 Bad Laer
Telefon 05424 2920-0 // Telefax 05424 2920-129
www.feldhaus-klinker.de // info@feldhaus-klinker.de

www.medienweite.de // 04/2015 // Feldhaus Klinker // SORTIMENT